

DIN COMPUTER

48

Juli 2008

World Of Warcraft

Knight-Lieutenant Walker
<The Dragons>



Vi ser på verdens største og nok bedste online-rollespil, der er blevet endnu bedre. Man lader sig suge ind i den forunderlige verden og vil knap forlade den igen.

Lider du af Andefeber?



Stor artikel om Disneys Anders And og hans univers, vi anmelder Anders And & Co, Jumbobøger, Årgangsbøgerne, Hall Of Fame og hjemmesiden Andeby.dk.

Læs også:
28 uger senere
Ipod Shuffle

Safari 3.1

Fra Apple er kommet en ny version af den gratis browser Safari. Denne gang i en version 3.1, ikke at det gjorde den stor forskel for mig, det var første gang jeg prøvede den. Vi bringer en grundig anmeldelse, kan den hamle op med Explorer?



FREMADSTORMENDE APPLE

Apple stormer fremad, og det er ikke uden grund. Nemlig de gode oplevelser.

Forleden købte jeg en Ipod Shuffle, som er en mp3 afspiller. Jeg har haft et par stykker tidligere, der forlod sig på Windows egen software. Men med IPod handlede det om at installere eet program, så havde man adgang til at købe musik, hente musik, den fik selv styr på mine musiknumre og det hele var bare en god oplevelse.

En anden smart ting er at Apple ikke desperat forsøger at presse alt ned i halsen på os fra starten. Da jeg havde brugt Itunes 4-5 gange kom tilbuddet om Safari, havde jeg fået det i det sekund jeg installerede Itunes, havde jeg sikkert sagt nej og sikkert også blevet negativ i forløbet.

Nu kom det en uges tid efter, og så var jeg langt mere tilbøjelig til at sige ja til at prøve det.

Overalt på kloden springer Apple fremad i hop, Bill Gates bekymre sig næppe økonomisk det helt vilde over det, han bruger mere tid på velgørehed end software, og han ejer desuden 49% af Apple, så han tjener penge uanset hvad. Det ændrer ikke på at Microsoft virker som et gammelt tungt firma, der slet ikke er med på noderne.

Windows Vista er på ingen måde et hit, faktisk starter hver anden bruger med at afinstallere Vista, når man køber en ny maskine. Det holder naturligvis

ikke, hverken her og nu eller i det lange løb. MS har måske derfor valgt nærmest at tvinge succesen igennem uanset om forbrugerne gider Vista eller ej. XP sælges ikke fra juli08 og fra januar09 ydes der ikke support og fra januar10 opdateres XP end ikke med sikkerhedsopdateringer. Ikke et særlig smart træk, når Vista ikke virker sammen med masser af hardware og software.

Vi taler ikke om 2 gamle spil fra '97, men derimod om ganske få år gamle spil. Jeg ved altså heller ikke med jer, men når man sidder med sin maskine der virker godt, hvorfor i alverden skulle jeg så skifte til styresystem der gør ens maskine 30% langsommere og tvinger mig til at købe en ny printer?

For MS er det måske begyndelsen på en krise, for med Apples indtog på håndholdte maskiner, mp3 afspillere og browsermarkedet, så presses de. På hjemmefronten presses de af Google, selvom man nærmest desperat forsøger at proppe deres egen søgemaskine ned i halsen på os, så fravælges den i stor stil.

Seneste forsøg på at sætte sig på det attraktive søgemarked er Microsofts forsøg på at opkøbe Yahoo, en søgemaskine, der allerede har tabt kampen, for længst endda.

Problemet for Microsoft er at man ikke er dygtige nok til at forudsige fremtiden, man mis-

sede fuldstændig nettet og man måtte bruge mange kræfter og milliarder af dollars på at indhente det tabte. Man missede fuldstændig det håndholdte marked, man undervurderede søgemaskinerne. Listen er lang. Så selvom MS i allerhøjeste grad har masser af succes, så er der også masser af fiasko, og MS står i dag ikke for nytænkning.

Microsofts altdominerende periode er forbi.

Og hvis jeg skal tvinges til at droppe mine spil, min software-samling og mit hardware, så er det da på det tidspunkt, hvor man måske skal se lidt mere på Mac, nu man alligevel skal til at starte forfra.

Kim Ursin
Redaktør

Din Computer

udgives af DaMat, Bonderup Østergade 15, 9690 Fjerritslev. Tlf.: 24 27 02 96 eller 86 82 03 96 mellem 16-21, også i weekender. E-mail: kim2000@damat.dk
Hjemmeside: www.damat.dk

Ansvarshavende redaktør: Kim Ursin

Indsendt materiale returneres kun, hvis der er vedlagt frankeret svarkuvert. Alle der får materiale (dog ikke læserbreve) i bladet modtager en gratis års dvd ved juletid.

© DaMat 2008, 1. udgave

Bladet må frit distribueres i non-kommerciel øjemed.

Finta og ytringsfriheden

En hollandsk politiker lavede i marts en lille film, der satte lighedstegn mellem islam og terror. Den mening kan man så være enig eller uenig i, men om det er mandens ret at fremstille og publicere den, kan ingen i Vesten nok være uenig om. Efter trusler fra den muslimske verden var det ellers tæt på at den blev forbudt af forskellige regeringer, men her fremviser nettet som et medie, man bare ikke kan holde styr på. Filmen Finta nåede at være oppe i mindre end 24 timer, før hjemmesidens ejer, et hollandsk selskab, ikke turde have den liggende længere. I sig selv chokerende at et vestligt firma ustraffet kan blive truet på livet af gale mennesker.



Heldigvis blev filmet set af 4 millioner, og lagt på et utal af andre hjemmesider, bl.a. YouTube og mange andre sider. Søg blot på navnet, og du finder hurtigt

filmen. Man kan sige nok så meget om filmen, men faktum er dog at Gert Wilders, ikke har fremstillet eet eneste klip, men blot klippet dem sammen. Mellemøstens reaktion med vold og trusler på filmen har kun bekræftet at Mellemøsten har det svært med ytringsfrihed.

TDC åbner for gratis musik

Hvis man er kunde hos TDC kan man nu hente gratis musik, og der er tale om Madonna, Martin fra X-factor og alle de andre. Der er selvfølgelig en hage ved det. Man kan ikke flytte numre fra sin computer til sin mp3 afspiller, man kan til gengæld godt hente dem ned på sin telefon. Hvis man stopper som abonnement hos TDC stopper musiknumrene med at virke efter 30 dage.

For TDC er det et smart middel til at fastholde kunderne i butikken, det er vel logisk, man genovervejer et skifte, hvis man mister 2500 musiknumre.

EU vil stoppe iTunes Store

Enhver der har et Appleprodukt har nok også stiftet bekendtskab med iTunes Store, hvor man rent faktisk kan handle uden at have en universitetsgrad, men nu har Europa kommissionen fået kig på butikken. Den strider nemlig imod EU grundprincip om varernes frie bevægelse. Det skyldes at Apples musikbutikker er begrænset til hvert enkelt land. Som dansker kan man altså ikke betale med euro eller købe i den tyske eller engelske butik.

Men er det egentlig rigtigt at anklage Apple? Apples iTunes Store lever nemlig på pladeselskabernes betingelser, således er musikernes rettigheder spredt ud over hele EU. Det handler simpelthen om rettighederne. Rettighederne til en kunstner tilhører måske Sony i Danmark og EMI i et andet land. Dermed er det helt umuligt at have en fælles butik, for hvem skal så have pengene? Endelig er det heller ikke kutyme at selskaberne udsender musikken på samme tid i alle lande, en europæisk butik vil betyde, at selskaberne skal afgive kontrollen over musikken, og gøre den tilgængelig i alle lande samtidig. Det sker næppe. Vi ser nok heller ikke filmselskaberne opgive DVD regionskoderne, selvom det gør filmene langt dyrere i EU end i resten af verden.

Burde EU ikke i virkeligheden bede pladeselskaberne, finde en ny løsning på rettighedsproblemet, i stedet for at forlange at forhandlerne gør det?

Vista SP-1 på dansk

Windows Vista, som kun de færreste gider, har fået sin første store opdatering, nemlig en såkaldt SP-1 opdatering, dermed skulle en masse kompatibilitets problemer blive løst, samt forbedret ydeevne. Desværre er der en masse hardware, der stopper med at virke, når man har installeret SP-1. Bl.a. de fleste produkter, der arbejder over USB, dvs. mus, tastatur, kameraer osv. Derudover vil bl.a. Online Bit-Defender AV, Fujitsu Sock Sensor, Kiangmin KV Antivirus 10, Jiangmin KV Antivirus 2008, Trend Micro Internet Security, Zone Alarm Security Suite, Iron Speed Designer, Xheo Licensing, Free Allegiance, NYT Reader, Rising Personal Firewall og Novell ZCM Agent stoppe med at virke.

Heldigvis så har Microsoft programmer, der bekvemt nok lige præcis virker til netop disse formål, og de kan købes hos Microsoft.... hmmm...

75% har XP

75% af Windows brugerne har fortsat XP, endnu mere bekymrende er det at man faktisk har set dette tal blive øget fra 65% på blot et år. Tiltrods for at samtlige nye maskiner har Vista, så er det blot 19% der har systemet og kun de færreste er tilfredse. XP vil forsvinde pr. januar 2009 lyder det fra Microsoft, der henviser til Vista, og allerede fra juli i år kan du ikke længere købe XP.

Man har indtrykket af at Vista har kostet en formue at fremstille, så forbrugere skal bare at bruge det.

Men allerede næste år skulle Windows 7 være klar, og med det i mente er det da soleklart, at man vil vælte ud og smide 1200 kroner på bordet for et produkt, der får ens computer til at arbejde i snegletempo, ikke dur til sine spil og usb ting, kun for om et år at starte cirkuset én gang mere.

Måske skulle man seriøst begynde at overveje Mac.

Folk vil snydes

Wii har valgt at inkludere gamle Commodore 64 titler til Wii, de fleste titler vil koste omkring 5 euro, altså omkring 40 kroner. Det er selvfølgelig helt fint, men hvorfor i alverden skulle man dog ønske at betale for et Commodore 64 spil, når man på sin PC med C64 emulator kan spille det helt gratis?

Wii vil også udgive Amigatitler i Wiishoppen, og igen kan man spørge om det samme. Hvorfor betale for noget der er gratis?

Turok

Så er Turok tilbage, denne gang på en fjern planet, hvor der er drabelige dinoer, sindssyg flot grafik, hæsblæsende action og masser af nytænkning. Altså kort sagt, at det som de to første Torukspil blev rost for inden titlen blev udvandet.



Football Manager 2008

Så er mesteren tilbage med et nyt kapitel, udover et mere smart layout, er det blevet til en mere aktiv presse, bedre transfersystem, naturligvis opdateringer af spillere, turneringer og alt det som man nu engang kan forvente af serien. Taktikkerne er blevet mere krævende, det samme er træningsbanen, ja i det hele taget er spillet blevet langt sværere, og for undertegnede er det en fordel. Det kan dog fortsat indstilles med editoren, hvis man synes det er for svært.

Spillet er endda blevet prissat væsentligt lavere end tidligere, blot 198 kroner må du slippe for spillet i de fleste netbutikker. Spillet virker også på Mac.



Europa Universalis: Rome

Vi har kun modtaget et par screenshots fra dette spil, hvor et forsigtigt gæt vil være at du skal styre Romeriget til ære og værdighed. Så må vi se om dets indlæringskurve også denne gang er lodret.



World of Warcraft:

Wrath of the Lich King

Spillene står ikke ligefrem i kø til Mac, men dem der kommer er gode. Den seneste WOW udvidelse har således også fundet vej til Mac. Det ser unægtelig flot ud.



Se film på nettet gratis

Hvis man før i tiden ville have de nyeste biograffilm hjem til stuen, så var det enten om at kende en, som kendte en, der kunne diske op med screener eller man kunne finde det gemt i fildelingens verden. Oftest var det grimset, pixelerede film.

Men nu er det blevet endnu nemmere, en af de mest populære filmsider er surfthechannel.com, som ud over film byder på populære tv-serier som 'The Simpsons' og 'Lost'. Det specielle ved siderne, er at man ikke downloader noget, men derimod ser det via stream og selve filmen ligger gemt i Kina. Ydermere er brugerne gemt under en digital sløring, som gør det vanskeligt at afsløre hvem der ser filmene.



Slut med børneporno

Ikke mindre end 13 millioner billeder og videoer af misbrugte børn har siden 2002 fundet vej til nettet og er blevet opdaget, men nu kan nettets måske største vedstyggelighed måske blive stoppet. Det er Google og National Centre for Missing and Exploited Children, der er gået sammen i kampen. De har udviklet et særligt problem, der kan finde og destruere billedfiler og videoklip med børneporno. Godt arbejde.

X-Box fordobler salget

Wii og PS3 har længe solgt langt fleste maskiner, men nu er Xbox kommet ind i kampen efter man nedsatte prisen med 400 kroner. I marts måned fordoblede man således salget.



Samtidig køber en X Box bruger i snit 8 spil, mens en PS3 spiller kun køber 4.

Safari 3.1

Fra apple er kommet en ny version af den gratis browser Safari. Denne gang i en version 3.1, ikke at det gjorde den stor forskel for mig, det var første gang jeg prøvede den.

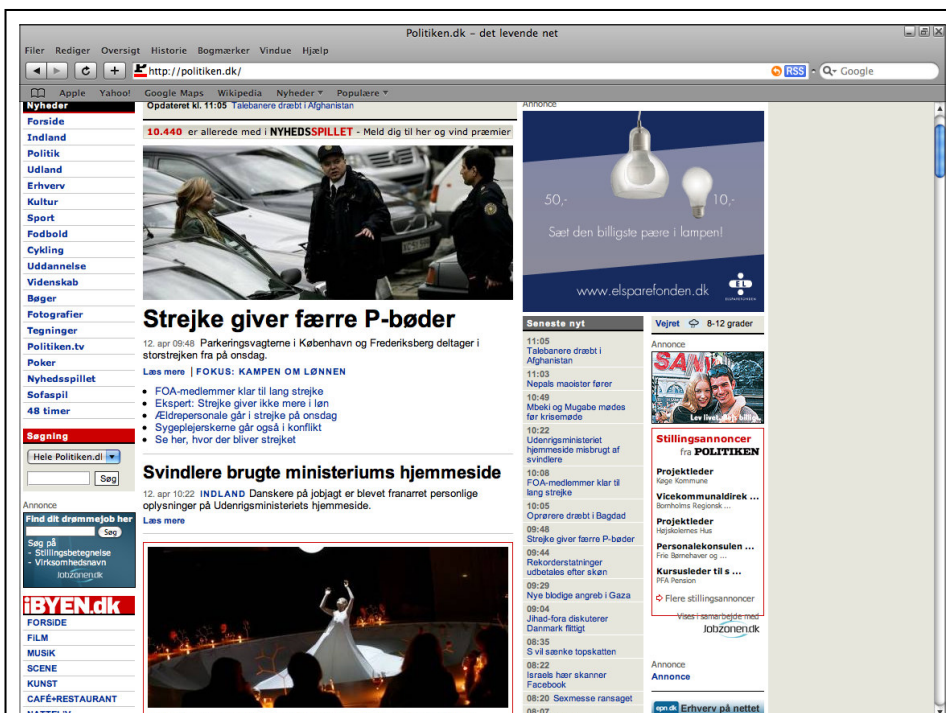
Det første man lægger mærke til er at udseendet adskiller sig en fra Explorer, men grundlæggende er det ikke det store. Men sådan er det med browsere. Kigger man på Amigas Voyager, Explorer, den hedengangen Netscape osv., så er det nærmest kosmetiske Men i forhold til Explorer, så er loader Safari langt hurtigere, og er meget hurtigere til at hente ens sider.

En fin feature er at man kan åbne alle de sider man brugte sidst, på den måde er det meget nemmere at genoptage det arbejde man var i gang med. God detalje.

Når man går ind på en side, så indlæses siden selvfølgelig, men man er ikke i tvivl om der sker noget på siden, da tekstfeltet derefter bliver blåt i en lang bar. Det er langt bedre end Explorers lillebitte hjørne, der ikke virker halvdelen af tiden alligevel.

Men ellers er det meget begrænset hvad man kan se af forskelle, der er nogenlunde de samme muligheder, de ligger på nogle mere oplagte steder.

Fx er det en ganske stor omgang klikkeri at tømme sin chace med Explorer, med Safari tager det eet klik. For resten så har Safari løbende dansk stavekontrol, lige-



Øverst ser du Safari, nederst den velkendte Explorer. Umidledbart ikke den store forskel, men kig en gang mere. Hvorfor skal skriften være fed på Safari?

Også skriften virker lidt mindre behagelig at læse på nettet, hvilket absolut er et problem. Det næste problem var at Apples Safari faktisk blev hacket på blot 12 timer, og mandede dermed alle rygter om at Safari skulle være mere sikker end Explorer i jorden med et brag.

som alt er på dansk - og ikke oversat engelsk-dansk, men derimod rigtig dansk.

Hvis man tror Safari i sig selv er garanti for at man får en tæt på 100% sikker browser, så kan man godt tro om, Apples er hverken mere eller mindre sikker end konkurrenterne, den valgt således i en stor konkurrence efter 12 timers hackeri, retfærdigvis skal

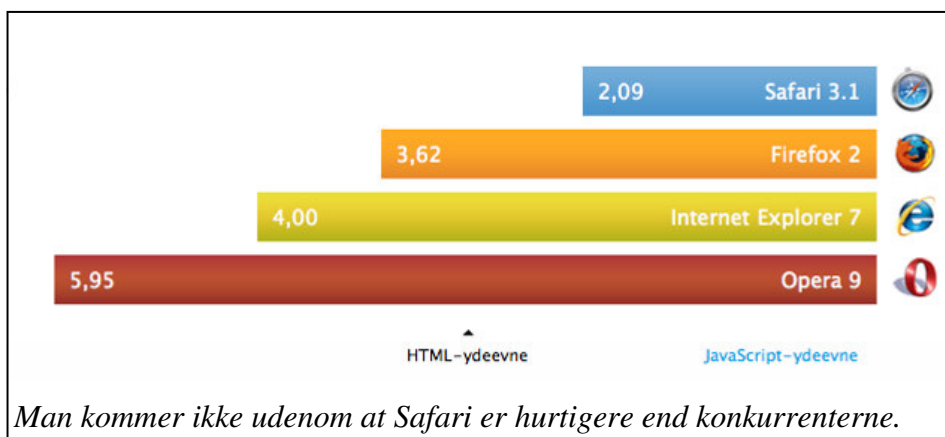
det i øvrigt nævnes at konkurrenterne heller ikke formåede at overleve de 24 timer som konkurrencen stod på.

Når man ser på skriften, så er der en forskel på Windowsmaskinerne, nemlig at man ikke bruger anti-leasing, og det betyder altså at skriften bliver markant anderledes at læse, jeg synes den virkede mindre behagelig, selvom

Apple påstår det modsatte på deres hjemmeside. Tilgængæld skulle det være tættere end nogensinde på det skrevne ord og de billeder man udskriver. Det er vel fint nok, men hvorfor er det et mål?

En ulempe er at man med Explorer kan forstørre helt op til 400, mens denne mulighed ikke er tilstede i Safari, så synshandicappede skal i hvert fald ikke vælge Safari.

Men når alt det er sagt, i forhold til Explorer er det begrænset, hvor stor forskel der er i en den daglige brug. Når alt kommer til alt, så er det hele en smags sag. Men jeg skiftede efter at have prøvet det 2-3 dage, primært fordi Safari er langt hurtigere.



Vi elsker den allerede: Eee PC

Så kommer den omtalte bærbare mini-PC, Eee, fra Asus. Den kommer i juni og det til en pris på blot 2400 kroner. Og ordet bærbar får nærmest ny betydning, da den kun vejer 1 kg. Skærmen er godt nok kun 7". Derudover anvender

den flashhukommelse, så når du slukker for den, så gemmes ens præcise sted. Derudover har den 512 Mb hukommelse og 16 GB flash harddisk, det betyder dermed også at enhver med nogenlunde fornuft ikke vil køre Windows.

Derfor kører en specialdesignet udgave af Linux, der leveres med masser af installerede programmer.

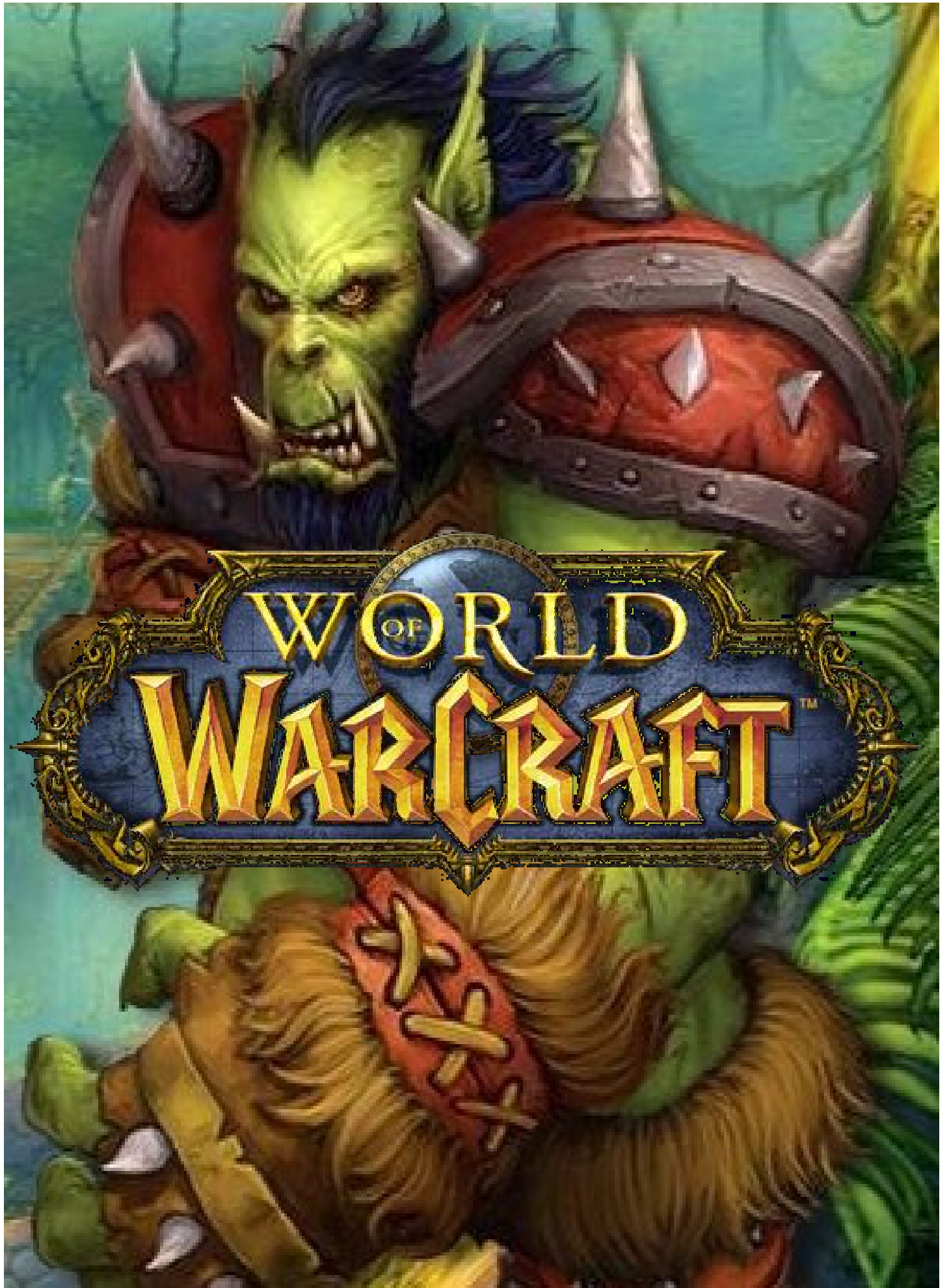


41% vælger Nokia

Det går ret godt for finske Nokia. I første kvartal af 2008 blev der solgt, hold nu godt fast; 282 millioner mobiltelefoner på verdensplan. 115,6 millioner, 41%, var fra Nokia.

Samsung må nøjes med at sidde på 16% af markedet, mens Motorola nu er under 10% og presses af den forholdsvis ukendte LG fra Sydkorea.

Ericksson, sælger godt i Europa, men de kniber med resten af verden og derfor ligger de nede på femtepladsen.





Talent

Når du kommer til level 10 får du et ekstra talent, som betyder du tjener ekstra point. Husk at vedligeholde dette.

EX point

Hvert drab, hver mission giver experience point, når du får et vist antal point stiger du en level, og bliver dermed stærkere.

World of Warcraft har både overrasket og chokeret spilbranchen. Genren var mere eller mindre gået i stå, da WOW kom på banen, og på ganske kort tid solgte 2,5 million kopier, i dag er mere end 10 millioner med på bølgen, der fortsætter på uformindsket styrke her snart 3 år efter lanceringen.

Det er egentlig lidt utroligt, at man kan finde 10 millioner mennesker, der vil betale 100 kroner om måneden for at spille et computerspil.

1200 kroner om året.

Men om det er dyrt, er en smagssag. En tv pakke koster nemt 4-5000 kroner om året, og anses af mange hjem som uundværlig.

Spillet kan hentes på nettet, lige knap 6 GB, og det er gratis de første 14 dage, derefter skal du købe spillet i en butik, hvor det koster beskedne 99 kroner, her får man så 30 dages gratis spilletid. Først efter omkring 40 dages spilletid skal man altså tage stilling til

om man vil være med eller ej. Det må da siges at være rimelige vilkår.

Kontoen er personlig, så har man tre børn i huset må de ikke deles om kontoen, at det så sker i stor udstrækning, er en anden sag, men det må man altså ikke sige



Mennesker starter i Evelyn Forrest, andre racer andre steder. Dermed kommer der flere nye spil i spillet, så man løber ikke tør for udfordring lige med det samme.

højt. Man kan skabe flere figure-
re på hver konto, så man skulle
ikke synes det ligefrem er sådan
at Blizzard ikke klar over det.
Der er da også en regel om at
børn under 12 år må spille på
far eller mors konto.

Der hvor WOW har gjort det
utrolige, er at kapre masser af
kunder i alle aldersgrupper, fra
alle samfundslag og fra alle gen-
re, og også mange af os, der al-
drig kunne drømme om at spille
multiplayerspil.

Kort sagt, de har skabt et hit.

Velkommen

Den verden som WOW finder
sted i er velkendt for alle der har
spillet de tre første spil, men var
ukendt for undertegnede.

Spillet foregår i den verden, hvor
de gode, The Alliance, kæmper
mod de onde, The Horde.

Man starter med at vælge en race.
Der er 8 at vælge imellem, 4 fra
The Alliance og 4 fra The Horde.
Hvem man vælger, er med til at



Når det er jul er flere iklædt nissedragter

bestemme, hvilken profession
man kan have. Dette system er
egentlig ganske velkendt og ordi-
nært. Der er naturligvis god vari-
ation i de forskellige racer, så der
er noget for enhver, uanset om
vil være på de godes side eller de
ondes side.

Snart er figuren lavet og man er
klar til at kaste sig ud i de første

af mange kampe. Her skal det
måske nævnes, at man bliver låst
fast til den server man vælger,
jeres elskede redaktør valgte
Skullchruher, ganske enkelt for-
di en kollega fra arbejdet havde
denne, men der er som sådan
ingen forskel på de forskellige
servere andet end personerne.
Men tjek med din omgangskreds
inden du vælger.

Tips til begynderen

Sørg for at nedkæmpe alt, hvad der kan nedkæm-
pes, det giver dig point og i starten har du brug for
alle de points du kan skrabe sammen. Det tager for
begynderen et par timer at nå 3-4 levels, derefter
tager det nemt en dag at komme en level op.

Du kan have 25 quests på én gang, sørg for at tage
alle dem, du kommer i nærheden af.

Gule udråbstegn giver quests.

Gule spørgsmålstegn betyder du har løst opgaven.

Det er ingen skam at tage benene på nakken.

Allierer dig med andre.



*Hvis du har mod på det, så søg under world of Warcraft
på <http://video.google.com>, næsten 100.000 videoer er
indspillet fra universet. Også nogle ret sjove, herover er det
"WoW gets Sexual"*



en fordel at have flere i gang på én gang.

Hver veludført quest, hvert drab og forskellige andre ting, gør at du stiger i levels. Det tager for en erfaren spiller ikke

Blizzard har skabt et gigantisk univers, faktisk helt astronomisk. Der er to kontinenter, hvert kontinent er opdelt i en række lande/områder og hvert område rummer et gigantisk område. Kort sagt, skal man se hele spillet, så kan man godt forberede sig på hundredvis af timers spil. At se en effektiv spilletid på 50-60 dage er da heller ikke usædvanligt.

Evelyn Forrest

Man starter i Evelyn Forrest (som menneske), hvilket er en lille område, dog nok på størrelse med en større provinsby, hvor udfordringerne er små og tilrettelagt sådan at du lære at handle, slås og bevæge din figur uden at dø hele tiden.

Der er nogle ret fredelige monstre og modstandere at slås med, og der er nogle quests at udføre, som er til at håndtere uden de store problemer. De folk, der har en opgave til dig, har et stort udråbstegn over sig, som man så skal højreklikke på, hvorefter du kan acceptere opgaven eller afslå den. Du kan have gang i helt op til 25 quests på en gang, og det er

mere end 30 minutter at bevæge sig de første 5-6 levels, men fortvivl ikke, for mig som nybegynder tog det adskillige timer at nå level 4. Det har en stor betydning, hvilken level man er på. En level 1 person dør næsten bare et level 8 monster kigger forkert på en, men det er ligeledes gældende den anden vej rundt, så efterhånden som du stiger, bliver det nemmere, men naturligvis er det ikke meningen at level 60 personer skal løbe rundt i træningsområdet.

På et tidspunkt, sent i spillet, får man en opgave, der bl.a. fører én tilbage til Northshire, som er en del af Evelyn Forrest. Her er man grundlæggende set helt ligeglad med monstre og banditter, fordi man selv er en 20'ere, mens de er 4-6'ere. Så medmindre du bliver omringet af 5 der slår løs på dig, mens du er gået ud efter kaffen - og er lang tid om det - så er du ikke i fare.

Heldigvis er det sådan, at det er umuligt for destruktive personer at smadre spillet ved at slagte nybegyndere. Man skal nemlig selv acceptere en udfordring, før kampen kan begynde. Man kan dog godt angribe hinanden i forskellige områder af spillet, men nu er jeg ved at forgrube spillets gang.

Efter en periode i Evelyn Forrest får du opgaver, der bringer dig længere væk fra området, hvor mønsteret så gentager sig, og langsomt bliver man klar til at



bevæge sig ud i den store stygge verden.

Det er en meget behagelig måde, at komme i gang med spillet på. Ja ligefrem mesterligt udført. For mens lære spillet at kende, så bliver det større og større og man oplever derfor konstant fremgang og succes.

Ret hurtigt lærer man også ikke at angribe de forkerter, og man lærer også et magisk begreb som "at løbe for livet", men når det går galt, og det gør det, så er det ikke værre end man genoplives på den nærmeste kirkegård og så skal finde sin krop igen.

2 professioner og kun 2

Du kan vælge mellem forskellige professioner, hvilke der er smarte, handler selvfølgelig om hvilken figur du er. Personligt har jeg valgt at kunne mine og samle blomster, udelukkende fordi man kan sælge det man samler for ganske gode penge. Men senere hen kan det blive en hæmsko, og man bør derfor overveje at have to professioner der passer sammen, fx at samle blomster og kunne lave medicin af blomster. Eller at kunne lave våben af sine mineraler.

Hvis man ikke vil det, kan man tale med gravens ånd, der kan genoplive dig på stedet, men det er med 10 minutters straf, hvor man blot besidder 25% af sin styrke. Så mens straffen står på

må man holde lav profil.

Efterhånden som man forlader Evelyn Forrest begynder man efterhånden at få løbet rigtig meget, men den lange transporttid kan dog afhjælpes dels af fugle, der kan flyve dig rundt, dog skal du have besøgt stedet, før du kan flyve derhen, derudover er der forskellige former for magi, der kan sende dig rundt. Men alt i alt er der ingen vej udenom at snøreløbeskoene og få bevæget kroppen.

Quest

En quest er en opgave, der skal udføres, nogle opgaver er nem-



I WOW fejeres forskellige dage og højtider. Her er det Valentines Dag.



Et helt afsnit af South Park blev dedikeret til WarCraft, hvor de spillede syv uger i træk for at slagte en "uovervindelig".

kombineret angreb mod en stærk modstander er nu engang bedre end et enkelt angreb.

Man opdager meget hurtigt, at den taktik man bruger i solokamp er væsentlig anderledes end den taktik, der bruges i grupper. Alt sammen gør at man ikke kommer til at kæde sig lige med det samme.

me, andre er svære og nogle er mægtig svære at klare alene. Heldigvis er det muligt, og anbefalelsesværdigt, at slå sig sammen i grupper om nogle af dem. Det er klart en fordel, fordi hver figur har sine fordele og ulemper og et

Et af de største problem, som online spil bøvler med, er det lykkes for Blizzard at minimere. Nemlig det, at nogle bruger ocaaner af tid online, mens andre bare vil spille en gang imellem,

uden at føle sig komplet underlegen, når man spiller.

I WOW er det sådan at man hviler sig, når man ikke er logget ind, og det betyder, at man får lidt flere point i starten end man får hvis man siddet og spillet 12 timer i træk. Det betyder, at der på den ene side er stor forskel mellem de erfarne spillere, og de mere uerfarne, men omvendt er forskellen ikke så markant, som det kunne være. Systemet har den klare fordel at alle føler sig belønnet uanset, hvor meget eller lidt man spiller. Samme system er i dag indført i de fleste online spil.

Hjælpsomhed

En af de ting, man meget hurtigt bider mærke i, er den enorme



hjælpsom der findes i WOW, pludselig ud af det blå bliver du healet, en gut hjælper én med at angribe den flok, der har omringet én, og naturligvis gør man så det samme, når man støder på andre. Selv når man spiller alene, føler man altså virkelig man er en del af verden, og det giver altså en anden følelse end i mange andre rollespil, hvor man føler sig alene uden sin gruppe. Det er heller ikke det mindste usædvanligt at kort slutte sig sammen om en opgave, udføre den og derefter splittes igen. Måske lige med en duel som afslutning. Heldigvis er det sådan at ens dueller ikke registreres og det gør, at man ikke er bange for at udfordre gud

og hver mand.

Det er også muligt forskellige steder at udfordre folk i mere organiserede kampe.

Og så er der som sagt muligheden for at blive angrebet af modstanderne, det sker på Player Versus Player servere, ideen er naturligt nok den, at der kommer en ekstra modstander ind i det, når man er i "gule områder", dvs. conquered area.

Når du, som Alliance er i grønne områder, så kan The Horde ikke angribe dig, medmindre du angriber dem først. Og omvendt i The Hordes sikre områder.

Kan man slagte sig til succes?

Til dels ja, selvom man kan finde adskillige, der kan grinde sig gevaldigt hurtigt op i hierarkiet, så kommer der et tidspunkt, hvor det ikke giver ret meget. Hvis man er level 5 skal man slagte forholdsvis få af de rette monstre for få de nødvendige 2800 points for at stige en level. Hvert monstre giver typisk fra 30 (2-3 levels under en selv) til 100 (2-3 levels over en selv), men når man er lvl 17 skal man altså hente 12000 points, det er mange monstre. En quest kan til sammenligning give dig 1600 points, senere både 5 og 10.000 points.



Desværre kan det ikke helt undgås at der er nogle destruktive kræfter, hvor det udvikler sig lidt som dem mod os. Her mener jeg at en kamp mellem en level 25 og level 23 er en fair kamp. Men når en flok level 60'ere angriber dig, mens du er i kamp og måske kun er level 20, så er det bare mोगirriterende og har ikke noget med kamp at gøre.

Som sagt er folk, fra ens eget område, hjælpsomme, og det er helt op til én selv om man gider spille i flok eller ej, men det er en fordel.

Utrolig hurtigt opdager man nemlig at mange af opgaverne er umådelig svære alene, og hvis man vil spille alene, må man altså bero sig på at løse snart sagt alle opgaver, mens man i grupper kan springe lidt mere rundt i det, simpelthen fordi man har mere



Se godt på billedet, det er en ren massakre.

styrke.

Hvis man selv er level 12 og møder et level 14 monster er det til at klare, med det rette udstyr,

men møder man 2 level 14 monstre, så taber man, i en gruppe er man langt mindre sårbar.

Heldigvis, kan man sige, så tænker de fleste sådan, så derfor er det absolut ikke svært at finde en følgesvend eller to.

Ulempen ved at klare det i gruppe, er så den, at man må deles om ex points, så et monster giver måske alene 100 ex, mens det i en gruppe giver 60.

Snyderi

Desværre er det således, at man skal passe på folks hjælpsomhed, mere end én gang er det sket at naive sjæle overdrager deres passwords til "flinke" folk, der lover at forbedre deres figur.

I langt de fleste tilfælde ser man hverken figur eller konto igen.

Snydesiden

På siden <http://thottbot.com> kan du "snyde" dig til succes, men spørgsmålet er, hvor meget snyd, der er i det.

Siden er lavet på den måde at du kan læse alverdens forskellige gode råd, vejledninger og den slags, men det er ikke muligt at fx indtaste en snydekode, der giver dig 5 levels.

Den måde jeg har brugt siden på, er når jeg er gået kold i en quest, så har jeg indtastet questens titel, så kommer der ofte et kort frem, der kan fortælle dig hvor den er, de fleste gange kan man også læse, om andres erfaringer med den.

Specielt lokaliteten er en stor fordel, for man kan hurtigt løbe sig træt, for verden er enorm. Når man fx skal fra Westfall til Iron Forge, så tager det i flyvetid mere end 6 minutter, hvis du skal gå tager det nemt en halv time. Det er af samme grund, det er vigtigt, at samle quests, så du slipper for at spilde tiden.

Jeg behøver vel ikke nævne, du skal huske at samle flyveruter.

Blizzard har været nødt til at være benhård, fordi spillet har været udsat for store angreb fra pirater, så hvis ens konto bruges af to på én gang, så lukkes den på stedet. Bare for at slå det fast med syvtommer søm, dit password er som din pinkode til dit dankort, noget du aldrig nogensinde bliver spurgt om af Blizzard og noget som du aldrig nogensinde oplyser.

Derudover er der masser af



Masser af spil i spillet

Dem, der tror WOW bare er WOW tager grueligt fejl. Faktisk er der flere spil i spillet. Spillet kan for det første spilles som enten alliance eller som Horde, altså i vidt forskellige miljøer med vidt forskellige karakterer. Men selv indenfor den samme fraktion kan der være stor forskel. Jeg startede med en Warrior og nåede level 17, før jeg prøvede en Warlock. Forskellen på de to karakterer er markant.

En kriger er frontlinien, hvilket giver én nogle problemer, da man meget nemt bliver angrebet af flere på en gang, det er noget skidt. Som kriger finder man hurtigt ud af, at det er en fordel at være allieret med enten en paladin eller en warlock, begge er troldmænd af en slags. Deres fordel er at de kan angribe på afstand, deres ulempe er, at når deres mana løber tør, så er de ikke meget bevendt i kamp og må oftest bare løbe skrigende bort. En fordel for dem er at de har en person, der står foran dem i nærkamp, hvor de ikke er meget bevendt.

En Warlock fordel i forhold til en paladin er at den førstnævnte har en følgesvend, der kan bruges som lokkemad, faktisk er den helt formidabel til dette. Den kan simpelthen sprede en flok, så det er til at håndtere. Hvis du er nødt til at tage flugten kan den oftest opholde fjenden længe nok til du kan stikke af. Når din følgesvend dør kan du bare genkalde dyret igen. Som warrior har du efter level 10 adgang til skydevåben, men disse er kun brugbar for at lokke en person hen til dig, meget skade gør en kugle ikke.

En krigers udstyr er sejt, enorme sværd, store tunge rustninger og masser af tricks i kamp, på den måde er det sjovt at være kriger, men min erfaring sagde mig dog hurtigt at være alene som kriger er besværligt, specielt indtil man får adgang til skydevåben, fordi det er noget sværere at løse quests alene.

personer, der ligefrem vil sælge dig ting og sager for rigtige penge, fx står godt 500 guldpenge i små 1000 danske kroner, man kan også købe sig til bedre healing og en masse andet. Personligt har jeg svært ved at forstå det. Man spiller vel spillet for at spille det, ikke for at kunne sige man har level 60 figur?

Man kan endda også købe sig til et skript, der får din figur til at løbe rundt og slå alt ned der bevæger sig for at optjene levels. Igen siger jeg det samme, hvilken glæde har man af, at en computer slår fjender ned?

Kampsystemet

Kampsystemet er skruet godt sammen, der er mange varierede og spændende muligheder. Det er klart også nødvendigt for 2/3 af tiden er du enten i kamp eller på vej mellem en kamp. Man kan, og bør, dog også lære sig nogle mere fredelig håndværk, såsom at minering eller at fiske. Der er en hel del at vælge imel-

At droppe en quest

Der er ingen skam i at droppe en quest, som sagt så kan du have op til 25 liggende. og hvis du fx på level 20 fortsat har et par stykker i Evelyn Forrest, så drop dem. Begynder quest giver mindre og mindre jo højere i hierarkiet du er, og en quest i Evelyn giver dig måske kun 30 point. I betragtningen af den tid, det tager at lave den, så er det slet ikke umagen værd.

Når en quest er rød, så er det fordi den formentlig er helt "umulig" for dig (endnu), efterhånden skifter den til først grøn, hvid og tilslut grå, hvor det er absolut er på tide at droppe den. Den vurderes på dette tidspunkt som nærmest latterlig nem. Det giver heller ingen ære længere, da det ærlig talt ikke er så heltmodigt at en ridder på level 20 finder en halskæde ved at slå en level 5 gris ihjel.

lem, men den del er tydeligvis nedprioriteret lidt, det er bestemt ikke ligeså sjovt som kamp. De fleste ting ender man dog med at købe, men man kan altså også selv lave nogle af tingene.

Her skal man i øvrigt se sig godt for, for et sværd du skal betale 9 sølv for, vil kun blive købt tilbage igen for 2-3 sølv. Så tænk, før du handler.

Man kan også vælge at sætte sine ting på auktion, hvilket er en glimrende måde at få penge på. Der er heller ingen, der siger at man skal løbe rundt med taskerne fyldte, du kan nemlig smide alt inde i banken og så drage

rundt. Problemet er selvfølgelig det, at du skal tilbage til banken for at hente tingene igen, når du skal bruge det.

Flot tegnefilmsgrafik

Grafikken i WOW er fremragende 3D grafik i en fin tegnefilmsstil, der gør at alle kan spille med uanset alder. Godt nok kan det være uhyggeligt, men grafikken tager alligevel det værste af.

Det er utrolig flot at kigge på, og på trods af den lidt simple stil, så er områderne meget detaljerede og varierede at kigge på.

De forskellige verdner er meget forskellige, og det gør det hele meget interessant at udforske.

Lyden står ikke tilbage for grafikken. Den er rigtig godt skruet sammen, både musik og lydeffekter er vigtige ingredienser i opbygningen af en troværdig og spændende verden.

Men hvor det ofte i andre online spil virker som om man forsøger at skabe en virkelighed, der er så realistisk som overhovedet muligt, så tager WOW udgangspunkt i det som det er, et spil. Og et spils fornemmeste opgave er at levere underholdning, det gør på den ene side at spillet nok er mere simpelt end fx Everquest 2, men omvendt så er det det dejligt at man kan være med uden at skulle bruge 20 timer dagligt i verdenen.

Spillets opbygning gør dog at det er kampene, der er alt afgørende, og

om det er nok i længden ved jeg ikke helt, men i hvert fald ved jeg at 10 millioner har meldt sig under fanerne, og personligt har jeg været fanget af de i de sidste 3 måneder. Det er til trods alt nok mere end man egentlig kan kræve af sit spil.

Konklusion

WarCraft er ganske enkelt fremragende, du bliver suget ind i universet, man tager lige én level mere, og lige én time mere, og så lige én mere. Kort sagt, hvis du ikke allerede har prøvet Warcraft så er du gået glip af noget i dit liv, og det er gratis at se om det er noget for dig. Enten vil det ikke sige dig noget eller også vil du elske det, hvorefter offline livet sættes på standby et par måneder eller ti.

WORLD OF WARCRAFT

Enten bliver du fanget og kommer til at elske det, og bliver nærmest besat af det i månedsvis, ellers også siger det dig intet og du stopper indenfor den gratis periode, du har til rådighed. Fremragende grafik, lyd, fremragende gameplay, og et enormt univers at udforske. Der er en grund til spillet 3 år efter sin lancering fortsat ikke er overgået.

Systemkrav 800 Mhz, 512 Mb ram Internet	Anbefalet system 256 kb/s forbindelse eller bedre
--	--

Oplevelse	95 %
Gameplay	94 %
Holdbarhed	97 %

KVALITET

96%

Lider du af andefeber?

Vi har set på Disneys Anders And i denne artikel, hvor vi ser på følgende:

Anders And & Co
Jumbobøger
Årgangsbøgerne
Hall Of Fame
www.andeby.dk

Vi skal helt tilbage til tredverne, hvor Walt Disney skabte universet med Anders And og alle de andre. Disney beskæftigede sig mest med tegnefilm og helt klart mest med Mickey Mouse. Anders And fik Disney selv et anstrengt forhold til, måske fordi

han overtog Mickeys rolle som superstjerne. Han synes også han var for hidsig og dermed ikke børnevenlig nok. Under krigen optrådte han endda som soldat, den legendariske - og strengt forbudte - tegnefilm, hvor han er ved den japanske front, er nærmest propaganda. Japanerne fremstilles som nogle der skyder én i ryggen og ikke ejer ære.

Der Fuhrers Face fra 1943 foregår i Nutziland og er ubeskrivelig morsom, og bør

ses. Du kan med garanti finde den på YouTube, som selvom Disney med jævne mellemrum får fjernet de utallige brud på ophavsretten, der ligger derinde, så tegnefilmene tilbage dagen efter, de er fjernet.

Efter krigen kom Anders And hjem til lidt mere fredelige omgivelser, men hidsigproppen har i den grad formået fastholde spændingen i Andeby.

Men!



Tegnestilen, og kvaliteten, har ændret sig, det samme har den tekniske standard. Anders var i sine tidlige år både ondskabsfuld og alt for voldelig til udgivelse i Danmark.

Det er godt nok Disney, der skabte Anders And, men det er ikke Disney, vi skal tiljuble for Anders And's fortsatte succes.

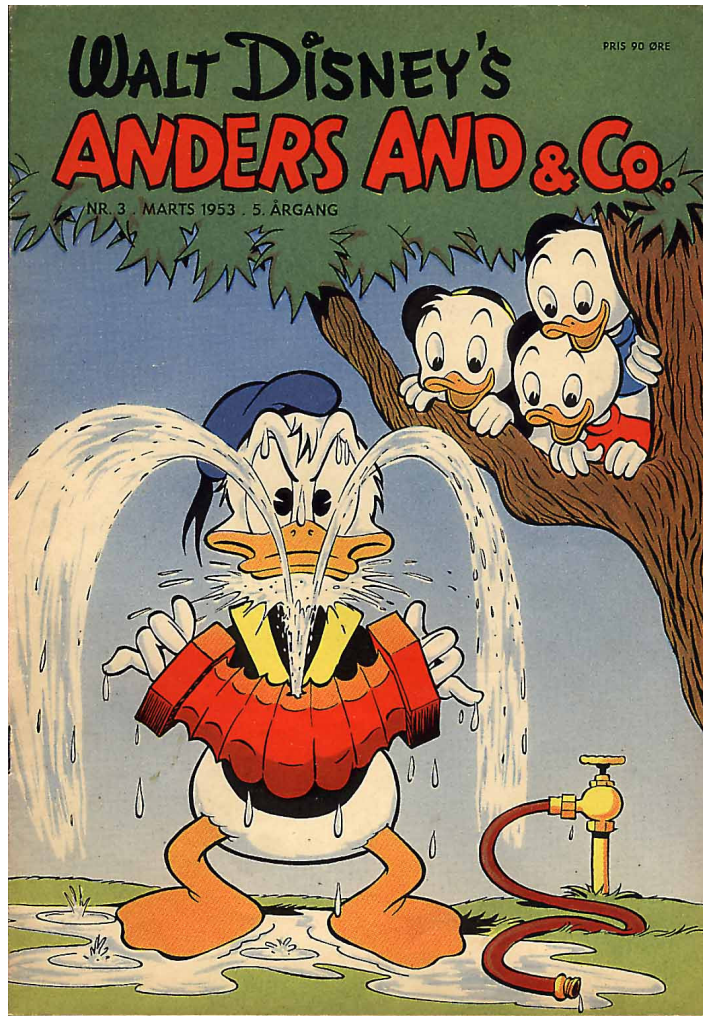
Det er derimod Carl Barks, for det er Carl Barks, der skabte Andeby, Onkel Joakim, Rip, Rap og Rup, Bjørnebanden, Fætter Højben, ja faktisk de fleste af de elskede figurere. Det var hans fortjeneste at bladene blev så populære at de har overlevet helt frem til i dag. For slet ikke at tale om Sonja Rindom, der var guld værd som oversætter, skabte udødelige udtryk som Langbortistan og skrev den hulkende sømands vise, som enhver Disney kender elsker.

Jeg tror ikke, jeg kan komme i tanke om andre tegneres værker, der i den grad er blevet genudgivet og genoptrykt igen og igen og fortsat holder.

Men det holdt hårdt.

I Danmark har Anders And altid været det mest populære tegneserieblad, selv da kvaliteten i 70'erne pænt kan beskrives som tvivlsom gik det på mærkværdigvis godt for bladet.

Sådan gik det ikke i staterne. Man stoppede på et tidspunkt med at sælge Disneyhæfterne i forretningerne, men lavede i stedet poser med tegneserier, der blev solgt i legetøjsforretninger. En ganske tåbelig strategi.



I USA var der kun få tegnere af bare nogenlunde kvalitet, der gad tegne Disneys ænder. Amerikanerne havde kun øje for superhelte primært fra DC Comics og Marvel. Gennem næsten femten år levede Disney faktisk mere eller mindre gennem Europas Egmont (der hed Gutenberghus en del af tiden), der vel var et af de steder, hvor man lavede historier af god kvalitet.

I dag er det i allerhøjeste grad Egmont der står for tegneserien, de laver serier til mere end 25 lande og langt de fleste historier fra det meste af verden er en tur omkring Egmont for at blive pudset af.

Det er på sin vis komisk, at et af verdens største tegneserieforlag ligger i Danmark uden rigtig at

kunne fange danske tegneseriekunstnere. Det er nu heller ikke fordi danske tegneseriekunstneres evner og vedholdenhed er lige imponerende, selvom der heldigvis er undtagelser.

Først med Don Rosa kom der igen gang i tingene, nye tegnere fandt ud af at universet kunne være spændende at arbejde i.

Don Rosa var, og er, en af de ganske få amerikanske tegnere, der har en høj kvalitet.

En anden stor ændring var at man begyndte at give tegnerne kredit for deres arbejde, man var dog igen tæt på at skræmme gode tegnere væk, da man i '88 nægtede at returnere originalsiderne, en politik man dog ændrede igen, ellers havde man næppe få de dygtigste tegnere som Don Rosa og Vicar til at gide arbejde for firmaet i længden. En af de bedre tegnere er i øvrigt danske Flemming Andersen. Don Rosa beskriver at indtægter fra at sælge originalsiderne er en stor indtægt, for rig bliver man ikke af at lave tegneserier.

Bedre tegnefilm, bedre hæfter og bedre evne til at tiltrække gode tegnere og manuskriptforfattere op gennem halvfemserne ændrede Anders And universet fra at være afdankede til at være en ny spydspids på tegneseriefronten.

I dag er der kommet flere figurer til, bl.a. en serie om Anders

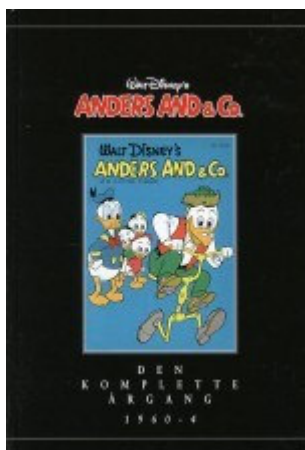


ting, såsom øjne, knapper. Bygningerne skal stå de rigtige steder, bjerge er placeret de rette steder osv osv. Endda laver han beregninger på om Georges maskiner kan virke i teorien.

Carl Barks havde en helt anden tilgang til mediet. Pengetanken blev smidt hvor den passede ind i handlingen, han lavede ingen forundersøgelser af stederne, men brugte logik og dagspressens billeder af stederne og naturligvis en stor portion fantasi.

And som barn, hvor han bor hos Bedstemor And, Duck Tales (Rip, Rap og Rup på eventyr) er stille og roligt forsvundet igen, men i det hele taget er man blevet mindre forsigtige og udsender flere nye serier. Ikke alt er lige vellykket, men det er rart at se, man arbejder på at fastholde og udbygge universet.

Et voldsomt tiltag var da man udgav Stålandet, ikke kun var tegnestilen markant anderledes end andet Disney, men historierne var fortløbende, hvilket var helt unik i Andeby sammenhæng.



Det ironiske er at begge henvender sig til samme publikum, der elsker dem begge. Rosa kunne spare sig selv for en masse arbejde, hvis han ikke var perfektionist.

Anders And & Co

Første nummer udkom i 1949, og har siden da haft en stor trofast fanskare af både børn og voksne.

Don Rosa's perfektion og Carl Barks uperfektion

For Don Rosa er uorden noget rod, det betyder, at man bruger skabeloner til de fleste faste

I starten var det som månedsblad, siden blev til ugeblad.

Op gennem de kommende år

ændrede bladet sig flere gange og er i dag typisk på 68 sider og har et stykke legetøj med. Den store ændring kom i halvfemserne, hvor man tilføjede quizzer, vitser, brevkasse og en masse andet, samtidig med man udvidede sidetallet fra 32 sider.

AA består fortsat typisk af en 8 siders Anders And historie, fyldt og en fortsat historie. Hvis man



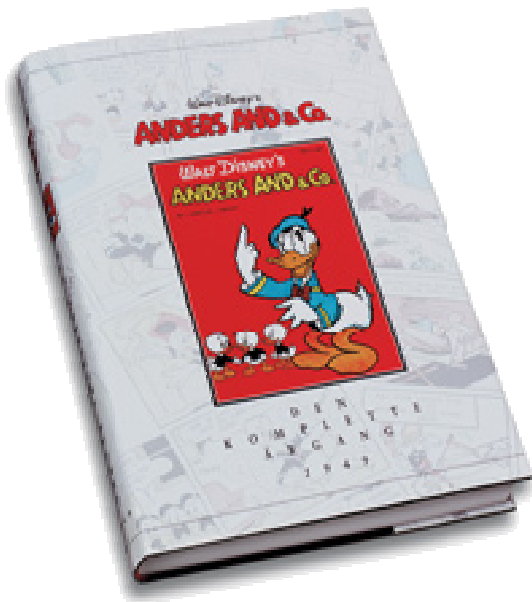
Enorm kvalitetsforskel!

Ved den øverste tegning tager man sig til hovedet over at manden overhovedet fik lov til at mishandle Anders på den måde, og endda fik penge for det. De fleste elever i en 4.klasse kan tegne ham pænere. Nederst ser vi en flot tegning. Jeg kan godt forstå "Hannibal" ser overrasket ud, han hedder Bernhard.

læser de ældre nummer og dem i dag vil man også bemærke at der er mindre tekst i de fleste historier.

AA har generelt oplevet et løft i kvaliteten set over tid, men man kan bestemt fortsat finde hæfter der knap nok er det papir værd





det er trykt på. Den tekniske kvalitet er helt upåklagelig hver gang, men i hvert fald er der flere tegnere som jeg slet ikke mener har kvaliteten til at begå sig i bladet. Efter min mening er fx Ferioli og Sander Gulien ganske forfærdelige, men det er jo smag og behag.

Som det altid har været, og det vil man få bevis for hvis man læser årgangsbøgerne, så er der mange gode tegnere, endnu flere nogenlunde og en lille hånd-

fuld, hvor man tager sig til hovedet, mens man overvejer selv at blive Disney tegner, ud fra betragtningen at det da ikke kan blive værre med ens egne tegninger.

Det er voldsomt at skulle klaske over tyve kroner på bordet for at få et tegneserieblad i dagens Danmark, og AA er endda et af billigste blade, det virker helt horribelt. Men det gør det også at smide 15 kroner for en avis og 30 kroner for Spiderman.

Jumbobøgerne

Den første bog udkom i 1968 og har vel ret beset altid været affaldsspenden, forstået på flere måder.

Men lad mig da lige starte med at sige at det først var fra nummer 91 at der kom farver på alle siderne, det skyldes faktisk ikke økonomi, men derimod at man trykte på en gammel trykpresse,

der var ude af stand til at trykke farver på begge sider.

Men tilbage til min påstand om skraldespanden.

For det første er indholdets kvalitet et pænt stykke under AA bladet, der er masser af fremragende historier, men bundniveauet er uhyggelig lavt.

På en anden front er det også en skraldespand, nemlig til de serier der er på både 50 og 100 sider, og dermed er helt umulige at presse ind i et almindeligt hæfte på 68 sider, selv hvis man lod den fortsætte over flere numre.

Endelig er Jumbobøgerne også fyldt med historier der er specielt skrevet til det mindre format.

Min vurdering af bøgerne er den, at kvaliteten er meget svingende, men i dag generelt er høj, dog bryder jeg mig ikke om Mickey Mouse's eventyr i forskellige fabellande, sikkert også derfor jeg hader Feriolis historier.

Jumbo bøgerne er i dag et stort samleobjekt og der er kommet over 330 bøger og der kommer konstant nye til. Man skal lægge cirka 40 kroner på bordet for at slæbe en 268 sideres bog med hjem, det er kun 14 øre per side, så det må siges at være billigt.

Den komplette årgang

Egentlig er det forbløffende nemt tjente penge. Man har vel allerede betalt for produktionen, bladene er lavet, og det eneste der kræves, er at smide et bogbind på, skrive et forord, samle dem og så ellers sende dem ud



Anders i moderne opdragelse af Rip, Rap og Rup.

til samlere for små 300 kroner pr. stk. Det er sikkert ikke helt så nemt i virkeligheden, men det er også ligegyldigt. For os der elsker Anders And er det rart at modtage en bog seks gange om året. Det er i øvrigt meget fornuftigt ikke at kaste dem i hovedet af os alt for hurtigt, for det er immervæk 300 kroner pr. bog, der er på ca. 380 sider.

Når man læser de gamle blade er det ikke kun en sjov oplevelse, men det er også morsomt at se dels de reklamer man havde dengang ”i tidernes morgen”, men også at se på Anders And universets forandring.

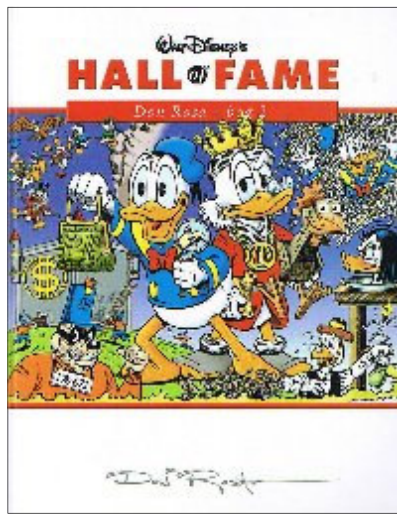
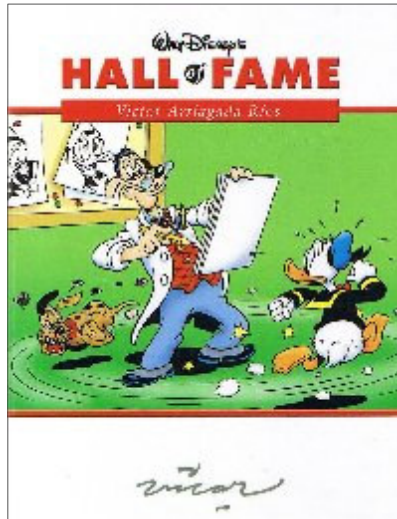
Jeg har indtil videre kun frem til 1954 og frem til dette tidspunkt er det helt tydeligt at bl.a. Store Stygge Ulv spillede en meget stor rolle i bladet, jeg kan ikke huske hvornår vi i dagens Anders And blad sidst har set Gårdmand Bjørn slås med Store Stygge Ulv. Peter Pan var også engang en

del af AA, heldigvis er han det ikke længere.

Med årgangsbøgerne får man alt, hvad der udkom. Ikke kun AA bladet, men også solohæfterne, der udkom i samme periode. Det er rart de er med, for det er en del af samlingen. Man undrer sig dog ganske meget over hvad forlaget kunne slippe afsted med at udgive. Det skyldtes vel dels manglende konkurrence, men også det, at man dengang bare ikke var helt så dygtige til at tegne. Det er tydeligt at kvali-

teten langsomt bliver højere og bundniveauet ikke er helt så lavt efterhånden som man kommer op midt i halvtresserne. For abonnenter kan man i øvrigt hurtigt samle serien, for jævnlige tilbud om at købe 5 på én gang for ca. 1000 kroner. Mig bekendt er serien indtil videre nået til 1964. Og man kan vel sige det på den måde, at hvis man har købt 15 årgange, så køber man såmænd nok også årgang 16, derfor er der ingen grund til at tro serien skulle stoppe.

Årgangsbøgernes forord er dog lidt tamt, man har fået nogle ikke alt for kyndige i sin tegneserie historie til at sige alt for lidt.



Alt i alt er bøgerne ikke henvendt til børn, men voksne, omvendt så bliver børnene også en dag gamle nok til at kunne værdsætte dem.

Hall Of Fame Indtil videre er der kommet 13 bind i serien. Serien tager sit afsæt i de bedste tegneserieskabere og dem har man så samlet i forskellige luksus-

Vicar (venstre) og Rosas tegninger er hamrende flotte.

udgaver. Mens Don Rosas bøger er interessante udover tegneserierne, så er andre helt uinteressante, fx bogen med Paul Murry, der kun byder på et forord, men intet om hver enkelt historie. Også Scarpia er skuffende, han tegnede mest i jumbobøgerne, og hans historier er helt uegnet til at komme op i stor format. Man sidder tilbage med en flad fornemmelse efter at have spenderet 200 kroner på den.

Heller ikke den fremragende tegner Vicar er det lykkes at få til at kommenterer hver historie, alligevel synes jeg det er en af de bedste bøger i serien, fordi historierne er så gode.

I det hele taget er Hall Of Fame serien en af de bedste ting at bruge sine penge på. Hvis man vil have samlingen komplet må man bare leve med at ikke alle er lige gode, eller rettere sagt, at

ikke alle falder i ens smag. Abonnementet er dog ikke mere bundet end man blot kan meddele man vil springe en bog over. Jeg havde meget svært ved at finde dem i forretningerne, så abonnement er vist næsten et krav.

Andeby.dk

Den henvender sig på ingen måde til mig, men til børn, og det er jo fint nok. Hjemmesiden fremviser lidt af ugens blad, quizzet, vitser, spil, film og meget mere. Filmene er bl.a. reklamespots for de nyeste hæfter, filmtrailere for Disneys film og musikvideoer henvendt til målgruppen. Endelig er der også et leksikon over Andeby. For børn er der masser at rode rundt i, hvis man derimod er voksen og



mere eller mindre samler, så er det siden www.disneybasen.dk man skal have fat i. Jeg aner ikke om den er officiel, men korrekt er den i hvert fald.

Alle har et

Det er sjovt med at Anders And, jeg kender ikke én eneste person, der ikke et eller andet sted har en stak Anders And blade, eller et eneste barn, der ikke i søvne kan fortælle hvem de forskellige personer er, og det er uanset social status, uanset indkomst og uanset herkomst. Alle ved hvem Fedtmule er, alle ved hvem Onkel Joakim er. Anders And universet har vist sig som det mest holdbare af alle. Ja, jeg lyver næppe, når jeg siger at Disneys univers i den grad er hele fundamentet for tegneserier, ikke kun i Danmark, men i hele Europa, måske i mindre grad i Amerika, men det er nu meget sjovt, at man kan debattere den samme tegneserie uanset om man så er fra Danmark eller fra Brasilien.



På Andeby.dk kan du bl.a. læse nogle af siderne af det nyeste Anders And & Co., i øvrigt var det en af de sider, som Safari ikke kunne hente.

Apple iPod Shuffle

I en tid hvor mp3 afspillere skal have LCD display og kunne programmere din carport, så er Apple iPod Shuffle helt håbløs bagefter, der er intet display, der er kun fire knapper og man kan ikke spole i hvert nummer eller på anden måde holde sig orienteret om hvor man er på afspilningslisten. Men den kan noget andet.

Den kan afspille i formidabel kvalitet, den fylder mindre end en æske tændstikker og der er ingen bevægelige dele i den. Dermed er den perfekt til løbeturen.

Der er heller intet batteri, der skal udskiftes, den oplades via USB stikket, og det går hurtigt at lægge strøm over til de ca. 4 timer en opladning kan vare. 4 timer lyder måske ikke af meget, men i praksis er det nu en hel del, det er sjældent jeg sidder på cyklen mere end det. For den er netop også god til cyklen, da den kan tåle en hel del vand, uden at gå i stykker af den grund.

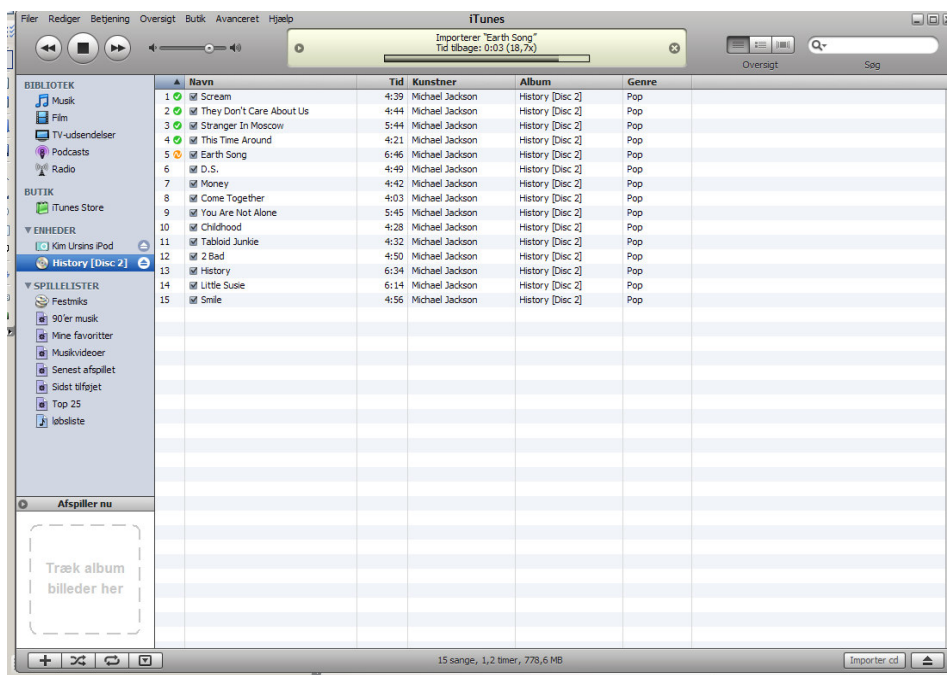
Og så kan jeg i øvrigt tilføje at den kan tåle at blive tabt fra en cykel med 35 km/t uden at tage skade. Det skyldtes nu at jeg sad og rodede med den, det skal man ikke, når man cykler :-)

Det som for alvor gør iPod Shuffle er interessant er netop den lille størrelse og at man hurtigt kan navigere uden at trykke forkert, det kræver naturligvis at man på anden vis kan navigere uproblematisk. Og når man sidder ved computeren med Itunes, så er det hele også ganske forrygende.

Itunes starter med at tjekke ens harddisk igennem og er hurtig til at finde de numre man har, det tager dog et pænt stykke tid første gang, men det er så hvad det er. Programmet går på nettet og finder alle de titler det overhovedet kan. Heldigvis har droppet det med at lede efter lovligheden, systemet er for



iTunes er nem at købe fra



Her er vi igang med importer en cd, smertefrit og nemt.



usikkert. Med Media Player fik jeg i hvert fald at vide, at jeg 2/3 af mine numre ikke kunne afspilles pga rettighederne. Så sidder man med sin cd ved sin side og undrer sig. iPod gav ikke disse problemer.

Man kan også nemt importere sine cd'er til biblioteket og har

man plads nok, kan man jo ligeså godt lægge dem på harddisken. Men husk at gemme dine cd'er, de er beviset på du har købt og betalt din musik. Når du importerer din musik kan iTunes oftest finde titel og andre oplysninger om sangene på nettet. Hvis ikke, må du selv skrive det.

Derefter er det bare at udvælge de numre man vil høre, der er plads til 1 eller 2 GB alt efter hvilken model man har købt, det er faktisk på den anden side af 10 timers musik, det burde være nok for de fleste.

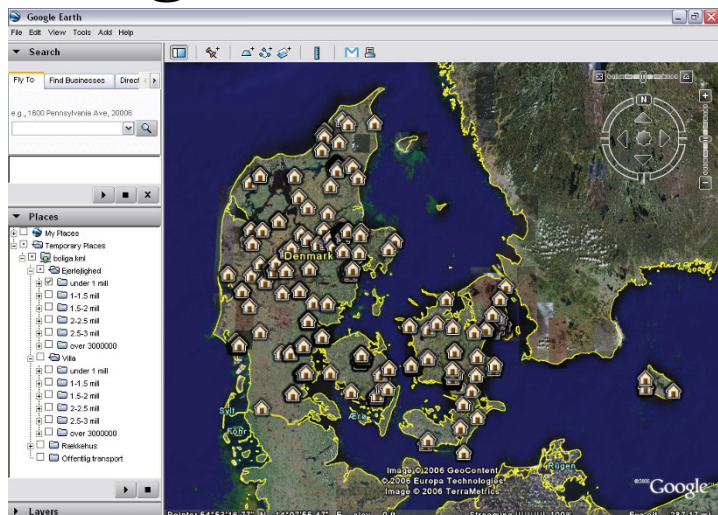
iPod Shuffle er nem at betjene, har et flot design og en lille klip på, så man altid kan have den i nærheden. Og det er nødvendigt, for den er nem at miste, hvis man bare roder en lille smule.

Endelig er det nemt at købe musikken, og den kan lægges på ens iPod uden problemer eller afspilles på computeren.

iPod Shuffle koster ca. 349 kr. for 1GB versionen og 499 for 2GB versionen.



Google Earth 4.3



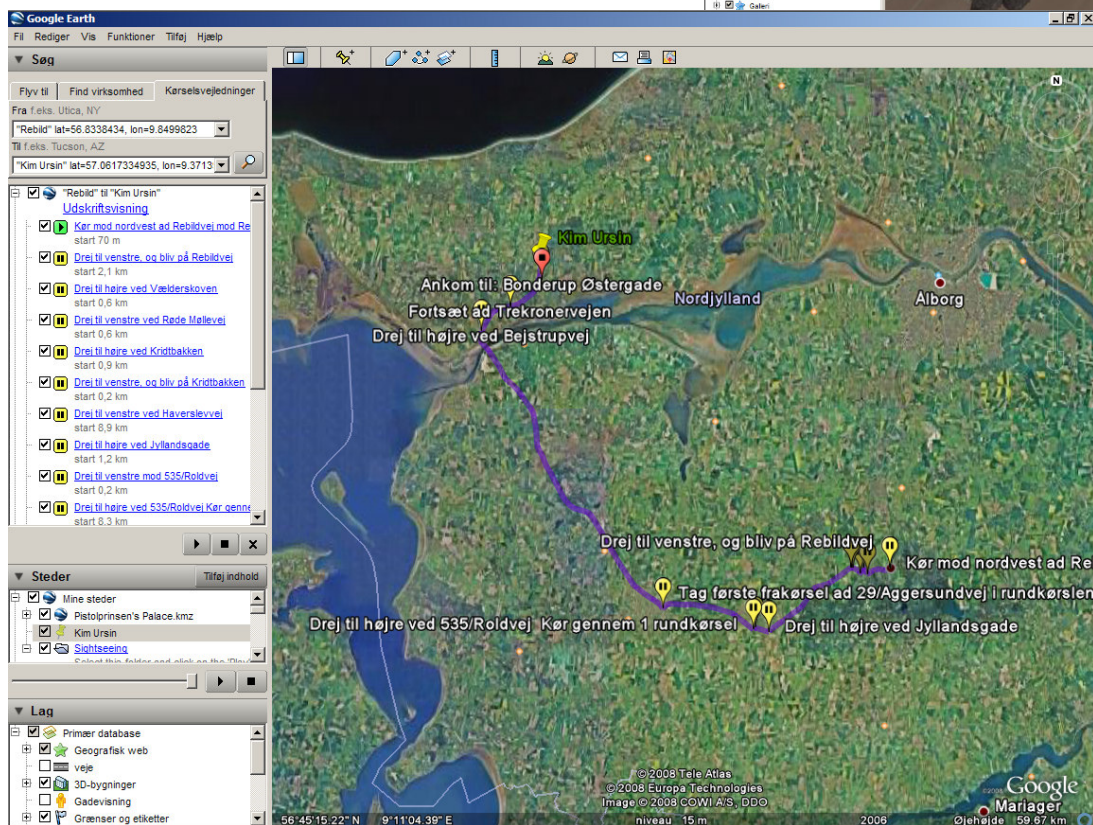
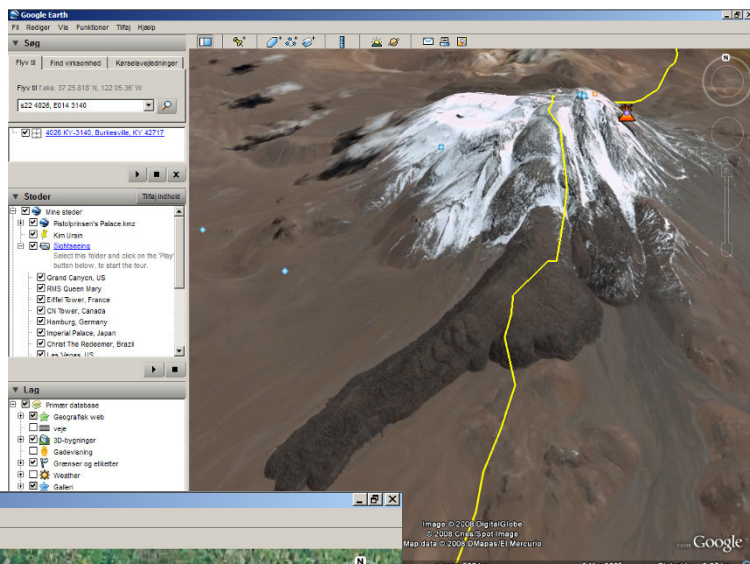
For langt de fleste af os, er programmet et sjovt program til at se forskellige steder i verden, og det er rart sjovt, prøv fx at tjekke regnskoven i Brasilien eller noget helt andet, bjerget herunder er fx fra Peru.

Man kan fortsat ikke komme helt tæt på, men at kunne se hele verden fra ca. 50-100 meters højde er nu egentlig heller ikke dumt. Om 10 år kan vi sikkert se endnu tættere på og endnu flere detaljer, måske endda se en løve.

Ikke alting er i øvrigt lige opdateret, min have har i dag et fuglebassin og min køkkenhave flyt-

Så er der kommet en ny version af spildtidsprogrammet Google Earth. Der er kommet mere 3D, så effekten nu er blevet bedre, flere storbyer er ligeledes blevet filmet i 3D, så man nu kan suse rundt i dem.

Man kan også måle sin løberute eller man kan finde frem til forskellige ruter på tværs af landegrænser. Men endnu mere smart er det, at man blot kan klikke på til og fra stedet og så udregnes der en kørselsvejledning. Genialt og så giver det dig et fantastisk godt overblik, langt bedre end det, du får ved lignende tjenester.



tede jeg for 1 år siden, men i Google Earth er den det gamle sted.

Alt i alt er Google Earth bestemt et kig værd, og glemte jeg at nævne der er en flysimulator indbygget?

John Rambo 85 minutter

John Rambo er vendt tilbage til junglen efter sin tid som soldat, og lever nu af at jage slanger og krybdyr til de lokale. En dag kontaktes han af nogle naive missionærer, der vil ind i Burma og hjælpe. Naturligvis ender det med at de blive fanget af den onde regeringshær, og sammen med en flok lejesoldater må Rambo træde i karakter.

Mere historie er der ikke, men der er 237 mord på 85 minutter og det er nærmest helt grotesk voldeligt, hoved, arme, ben og andre kropsdele flyver i bogstaveligste forstand gennem luften i en lind strøm. Kort sagt så opfylder Rambo 4 alt det som vi forventede og det er præcis det man får. Rambo 4 er fuldt ud på højde med de sidste to i serien. Og skal vi lige én gang mere bøje hovederne i skam over at en mand på 61 kan være mere muskuløs end os andre på den halve alder.

#



Alien versus predator 2 100 minutter

Det er muligt jeg er ved at blive gammel, men det er mere sandsynligt, at AvP2 bare er ualmindelig mørk. Mange gange kunne jeg knap se hvad der skete, antydningkunst er skam en fin effekt, men den skal udføres ordentligt, det er ikke tilfældet her.

Oplægget er ellers meget godt, ham der fik en fætter i sig i første film udklækkes, predatorerne tages med bukserne nede og skibet styrter ned ved en lille by. Dette finder hovedkvarteret ud af og sender derfor en afsted for at rydde op. EEN. Den predator er iøvrigt slet ikke en predator men en lystmorder, da den myrder alle også dem uden våben og bryder dermed det moralkodeks som gav os sympati for dem.

Skarpskytte er han bestemt heller ikke, han er nødt til at skyde et helt kraftværk i sæk for at ramme en enkelt alien.

De menneskelige hovedpersonerne er helt ligegyldige, man lærer dem ikke at kende før de er splattet ud, selvom man forsøger desperat at give os følelser for en flok highschool elever og en gravid kvinde, problemet er at vi knap når at lære deres navne før de splattet ud.

Det store problem man har AvP2 er at man gerne vil have mange aliens, og



derfor har man givet alienen mulighed for at putte æg direkte i maven på folk. Helt ærligt!

Tilslut er det jo selvfølgelig sådan at byen skal bombes, jeg siger selvfølgelig fordi de jo ikke kender til Aliens i år 2175 hvor Ripley er i rummet. Men hvorfra ved de, at der er en invasion? Hvorfor er de overhovedet ankommet i så massivt antal? Sheriffen har blot sagt der sker noget underligt, rykker hele den amerikanske hær ud, hver gang en betjent beder om hjælp, åbenbart.

Producenten burde sagsøges for at spille 90 minutter af mit liv, og for at misbruge et så godt oplæg til en fantastisk historie. Ganske enkelt en skuffende film. Det kan være den bliver bedre, når man på DVD har set den en gang mere.

##

DVD

Dårlig
Tja, hurtigt glemt
Middel

Fint
Super
Et must

28 uger senere DVD

95 minutter

Atter er vi klar med en gang zombier, eller det er vi så ikke, for forskellen er denne gang folk ikke er zombier, men inficerede og rent faktisk kan dø uden de store kvaler om genopstandelse.

Situationen er den, at England blev angrebet af en virus, der gjorde befolkningen til kødædende hjerneløse, ikke zombier, hvilket vel også gør at det hele bliver meget mere realistisk, for det er netop der det adskiller sig fra resten af "zombiefilmene".

Realisme. Her er ingen helte, der er ingen redninger ud af det blå, det hele sker nok som det egentlig ville ske. 28 uger er fortsættelsen af 28 dage senere, der meget overraskende blev en kæmpesucces på dvd. Efter 5 uger er de fleste inficerede døde af sult og efter 28 uger begynder man at genopbygge og genhuse først London og siden England, eskorteret af en massiv amerikansk troppestyrke. Alt sammen går egentlig ganske fint, tropperne gennem søger hvert hus, hver en sprække og skyder alt der er inficeret. Det viser sig heldigvis at sygdommen ikke har spredt sig til dyr. Dyrene imponerede mig dog ved at være helt fraværende, hvor er hundene?

Men naturligvis går det galt, helt naturligvis fordi den menneskelige faktor spiller ind og nogle fjolser bryder reglerne for karentæne af en overlevende, som derved kommer til at smitte en person. Og her er man nødt til at afvige fra realismen. Man får nemlig ikke lokaliseret og dræbt den inficeret inden han har smittet og før vi har set os om, så



er hundredvis smittet, der alle kan smitte.

Indenfor sin genre er 28 uger senere en fremragende film, og der lægges op til fortsættelse.

###

Vikaren DVD

80 minutter

Den starter som en rigtig frisk komedie om et rumvæsen, der indtager en lærers krop og ellers sviner eleverne til, så man skriger af grin. Det sker indenfor de første 10 minutter, derefter går det kun én vej, og det er nedad, for at slutte som en total fiasko. De sidste 70 minutter rummer hverken spænding, komik eller gys, bare dræbende kedelig langtrukken handling, og heldigvis lykkes det ikke at Boredal at trække den længere end til 80 minutter og det er inklusiv rulletekster. Ikke om jeg fatter Boredal vil være bekendt at smaske det i hovedet af os.

#

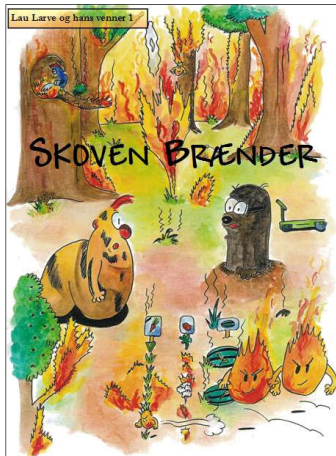
1408

DVD

95 minutter

En forfatter lever af at skrive om spøgelsessteder, men tror ikke selv et sekund på den slags pladder, som han kalder det. En dag får hører han om et værelse 1408 på et hotel, der er hjem søgt. Ja faktisk så hjem søgt, at der kun gøres rent én gang om måneden og det er mens to mand står i døren. Hotelejereren trygler ham om ikke at overnatte i værelset. Men er det ikke hvad man kan forvente, når man skal opbygge et billede af et spøgeshotel? Han vælger at overnatte i rummet og det skulle han nok ikke have gjort. Den starter forrygende og den holder spændingen og gysen rigtig godt, specielt lydsiden er virkelig med til at gøre det hele moglehyggeligt. Men til slut og det vil sige de sidste 15-20 minutter falder intensiteten og det hele slutter med en højlydt maveplasker af skuffelse. 1408's første 70 minutter er fremragende og de sidste 20 ligeså kedelige som de andre er spændende.

###

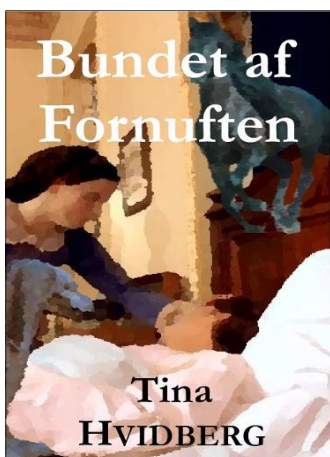


Lau Larve og hans ven spøgelset Alfred opdager, at der er ild i skoven, hurtigt må de advare resten af skovens dyr, men under flugten efterlades Lau alene tilbage. Lau må tage flugten, men ilden kommer nærmere og nærmere.

Bogen er på 60 sider og henvender sig til børn i alle aldre.

Lau Larve er sendt til trykpressen og forventes at kunne leveres fra første uge af august eller tidligere. Bogen vil kunne købes i landets boghandlere eller ved forlaget. Leveringstid 1-2 dage (fra starten af august).

Pris: 129 kr. ved forlaget.



Tina Hvidberg er en ung talentfuld forfatter, som gør sin debut med denne roman. Den handler om en unge kvinde, der bryder ud af sit arrangeret ægteskab og tager flugten til Australien.

Bogen er på 228 siders sprængfyldt med drama og kærlighed, på vores hjemmeside kan du læse de første sider af romanen.

Bogen kan købes hos landets boghandlere eller gennem forlaget. Leveringstid 1-2 dage.

Pris: 189,- kr. ved forlaget.



En grundig opslagsbog om det politiske system med fokus på Danmark.

Dette er 3. udgave, og der er tilføjet nye kapitler om store politiske vendepunkter som Kanslergadeforliget og efterløns sagen, desuden er indholdet blevet opdateret siden 2. udgave i 2003.

Bogen er gratis og er til download på forlagets hjemmeside.



Denne booklet på 24 sider indeholder 2 artikler, den ene om Nietzsches og den anden om Martin Luthers syn på Gud.

Bogen er gratis og er til download på forlagets hjemmeside.

Læs mere om alle 4 bøger på forlagets hjemmeside

www.damat.dk

OG TILSLUT LIDT OM ALT ANDET...

Den 29. marts mellem 20-21 havde **verdensnaturfonden** opfordret verden til at slukke lyset, for at gøre opmærksom på menneskets absurde brug af el og dermed udledning af CO2. En fin og rar tanke, hvad man så havde glemte, er at stearinlys faktisk udleder mere CO2 end en elpære, men okay, kun de færreste tændte vel 10 stearinlys. **Socialdemokraterne** ramte ved sidste valg ca. 25% af vælgerne, hvilket var det dårligste resultat i 100 år, men socialdemokraterne kæmper hårdt for at komme endnu lavere, meningsmålingerne har siden bragt dem ned på omkring 20%. **X-Factor** blev vundet af Martin, efterfulgt af Laura på 2.pladsen. Vi siger: Glæd dig om succesen, tjen så mange penge som overhovedet muligt her og nu og spar dem op. Og om et år aner ingen hvem du er. Så går det løs igen, **Branda Fraiser** spiller igen den moderne Indiana Jones, der skal bekæmpe mumier, denne gang er det en kinesisk kejser, spillet af Jet Li, der ikke vil blive i sin grav. Premierer er sat til august. Selvom **Caroline Wozniacki** endnu kun er 17 år, er hun allerede kommet op som nummer 32 på verdensranglisten og er dermed stensikker på at komme til OL. Mens vi er ved OL, så oplevede **IOC** og de menne-

skerettighedsfjendtlige værter fra Kina, den pinlighed at få slukket flammen af demonstranter i Paris, derefter har flammen ellers taget sig en tur ud i de forskellige byer beskyttet af et par hundrede betjente hvert sted. Måske er bare lidt af ideen med fredslammen gået af fløjten. Og for resten, tændte man flammen igen med en lighter eller hvad?

Og lad os da endelig blive ved OL, **Team Danmark** har nemlig indgået en



sponsoraftale med sundhedens mekka McDonalds, der i deres "specialudviklede" burger kan præsentere os for en bruger med "kun" 30% fedt. Jubiii...

Og så lige en af de sjove, byrådet i **Atalanta** kunne glædestrålende fortælle om deres nye venskabsby, Bukarest i Ungarn. Nu er der bare det ved det, at Bukarest ligger i Rumænien.

En ung sort studerende blev bortvist fra et **møde mod racisme**, da foreningen mente at racisme er et hvidt problem, og at de havde et særligt ansvar som hvide at gøre op med

racisme.

Jokke blevet gift igen. Fint for ham.

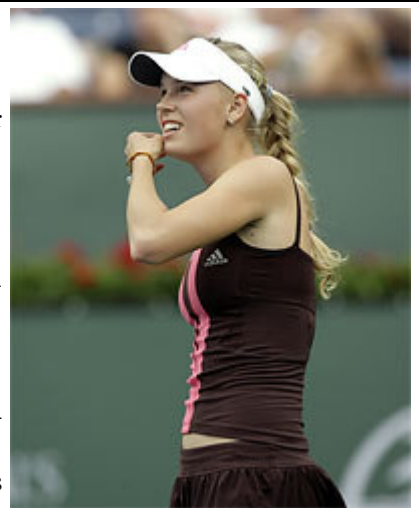
Storebror Frederik har travlt med at forsøge at blive valgt til IOC's bestyrelse, altså dem, der afvikler legene i et af verdens mest menneskefjendtlige lande senere i år.

Kina har besluttet at indstille de fleste fabrikker i Beijing og omegn 3 uger før legene skydes i gang, grunden er at smogen normalt er så tyk at man ikke kan se mere end et par hundrede meter frem.

Kakaduen Oscar lider af en sygdom, som gør han river fjerne af, i det fri ville han ret hurtigt være bukket under, men i fangenskab har han nu levet fint de sidste 12 år. Men er han sød eller grim. Du kan finde ham på youtube, bare søg på navnet.

Drømmen om at fylde 100 eller 130 lever i bedste velgående, men verdens ældste er altså kun 115 år, rekorden indehaves af Edna Parker fra USA. Der er faktisk kun lige nu p.t. 75 personer over 110. I **Zimbabwe** tabte massemorderen og den hjernedøde Mugabe valget, da valgdeltagelsen denne gang var på den rigtige side af 100%. Mugabe, der fordrev alle farmere og brændte høsten af for 5 år siden, har dog opdaget en ny måde at vinde valget på. Han nægtede at offentliggøre valgresultatet, fik tilslut fordrevet modkandidaten fra landet. Så kunne man udråbe sig selv som præsident efter et omvalg, ham som eneste kandidat. 62% stemte på ham, 38% foretrak altså at stemme blank.

På verdensplan kunne



McDonalds præsenterer et overskud på 4.3 milliarder kroner vel og mærke. Firmaet omsatte morsomt nok for 600 milliarder dollars, og helt tilfældigvis for 28. år i træk var der underskud i Danmark og dermed slap med for 28. gang i træk for at betale skat.

Den eftersigende kommende statsminister efter Fogh, **Lars Løkke**, er blevet taget i at købe cigaretter, sprut og videofilm på statens regning. Løkke har overraskende forsvaret sig med at det var standarden i starten af halvfemserne, problemet er måske bare at det er sket i 2003-08.

Obama slås ikke længere med Clinton, men mod den aldrende **McCain**, der ikke spås mange chancer for at blive landets præsident. Godt 16.000 mennesker trissede ind omkring **DaMat's** hjemmeside sidste år, det var en stigning på 19%.

Og mens vi er ved vores egen lille verden, så forlagets næste bog lige om hjørnet, det er en børnebog, som hedder Lau Larve, og bogen er netop afsendt til trykning. Forlaget udsender yderligere en bog i løbet af efteråret.

