

DIN COMPUTER 52



Michael Jackson Special nummer

A collage of a Windows XP desktop environment. The background is a green and blue abstract pattern. In the center, a Windows Internet Explorer browser window displays a YouTube video titled "Thavarajah Sabanathan" with a view count of 10. The video content shows a man in a rural setting with a donkey and a woman riding a bicycle. To the right of the browser is a digital clock showing approximately 10:10. Below the clock is a weather widget showing a sunset over water. On the left, there are several desktop icons including "My Computer", "Recycle Bin", and "Veyil". At the bottom, the Windows taskbar is visible with the Start button and several open applications: "Thavarajah...", "YouTube...", and "Document...". The system tray on the right shows the date and time as "13-16" and "05:53".

Januar 2010
16. årgang

Kildekritik

Velkommen til et stærkt forsinket nummer, det skyldes ene og alene det, at jeg ikke kunne blive tilfreds med Michael Jackson artiklen, det er jeg fortsat ikke, men nu kommer den og bladet.

Jeg kan ikke huske, hvornår vi har haft så kold og så hvid en vinter. Jeg lovede ellers mig selv, at jeg ville cykle på arbejde i det nye år, indtil videre har jeg end ikke fundet cyklen i snemasserne og det vil være forbundet livsfare at køre på den, selvom man da lander blødt, hvis man vælter til den rigtige side.

Almindelige nordjyske vintre plejer at være på minus 0,8 i snit, i år har den været på minus 6, det var måske derfor jeg fik en kold lungebetændelse og har måtte tilbringe 3 uger uden at lave ret meget andet end at spille computer. Ifølge amerikanske forskere så er det faktisk livsfarligt. Hvis man spiller voldelige computerspil i mere end 4 timer om dagen, så øger man risikoen for blodpropper og hjerte-karsygdomme. Læg mærke til det. **Voldelige computerspil**. Med den logik i hånden kan jeg roligt spille Pixi-

line 4 timer om dagen, men ikke World Of Warcraft. Det lyder ikke logisk. Det er logisk at har man et liv, hvor man tilbringer 4 timer med at spille computer, ja så vil det temmelig sikkert føre til at man lever usundt og dermed at man forkorter livet. Men at at bilde os ind, at det betyder noget om du spiller det ene eller det andet, det tror jeg ikke på.

Det fortæller måske mere om at man ønsker en ”god konklusion” frem for en rigtig. Da vi undersøgte lidt mere, fandt vi frem til at bag PC Worlds blad-artikel lå en hjemmeside, der var skrevet to bloggere, der aldrig henviste til kilderne.

Din Computer

udgives af DaMat, Bonderup Østergade 15, 9690 Fjerritslev. Tlf.: 24 27 02 96 eller 86 82 03 96 mellem 16-21, også i weekender. E-mail: kim2000@damat.dk
Hjemmeside: www.damat.dk
Ansvarshavende redaktør: Kim Ursin

Indsendt materiale returneres kun, hvis der er vedlagt frankeret svarkuvert.

© DaMat 2010, 1. udgave

Bladet må frit distribueres i non-kommerciel øjemed.

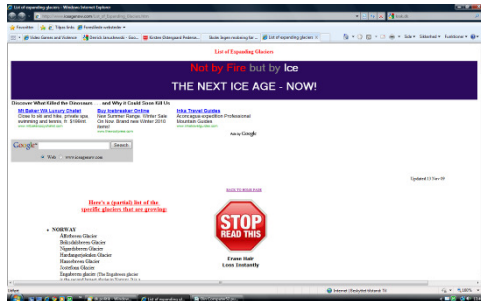
Det bringer mig frem til pointen for dette nummers leder, nemlig kildekritik.

Kildekritik er i dag om noget blevet et nøgleord, vi kan fx læse et hav rapporter om at den globale opvarmning er snyd, at Al Gore er fuld af løgn og når siderne der siger det, er proppet med reklamer og ser useriøse ud, ja så skal vi nok spørge os selv om seriøse forskere ville udgive deres rapporter på sådanne hjemmesider.

Og hvorfor kan vi ikke finde disse ”seriøse” forskere andre steder end på mærkeligt udsendende hjemmesider proppet med reklamer for Viagra? Skulle en Oxford professor fravælge universitetets hjemmeside for at bringe den på privat hjemmeside?

I dag kan enhver påstå de er ekspert, og rigtig mange føler sig som ekspert, og endnu flere mener de absolut skal have en mening om alt, helt upåagtet af om de ved noget eller ej.

I denne vinter har man kunne læse den ene selvudnævnte ekspert efter den anden på nettet konstatere, at den globale opvarmning er fup (baseret på det kolde vejr) og sat i verden for at



Al Gore ønskede at tjene kassen. Man kunne vel med ligeså stor ret hævde at olieselskaberne har endnu mere interesse i at vi ikke tror på den globale opvarmning og derfor bare fyre olie af og dermed sikre dem indtægter.

Det er komplet absurd at tro at ”arbejdsmand Hansen nede i nr. 3” skulle ane en dyt om det, men det forhindre ikke Hansen i at skrive en 45 siders afhandling om emnet og erklære sig som forsker eller ekspert på området og lægge det på nettet.

Med Internettet er der sket det at alle kan have en mening og alle kan komme ud med den, det gør at vi som læser skal være både varsom og kritisk over materialet vi støder på.

Kim Ursin
Redaktør

Antipirat gruppen opgiver

Musik, film og spilindustriens selvbestaltede vagthunde opgiver kampen mod privat fildeling i Danmark. Det kommer ovenpå flere nederlag, hvor retten har fastslået at man ikke per automatik kan sige at IP adressens ejermand har downloadet produktet.

APG har også oplevet flere forsmædelige nederlag de seneste år, ligesom opbakningen er smuldret.

APG har oplevet at folk ganske enkelt har nægtet advokaterne adgang til deres bolig selvom de har en dommerkendelse. Justitsministeriet har egentlig givet dem samme beføjelser som fx licensmanden, dvs. de har ret til at komme ind, men nægter borgeren har de ingen midler til at gennemtvinge det. Ifølge anonyme kilder har de før simpelthen flyttet servere og computere ud af huset, mens advokaterne stod og ventede på politiet.

Flere kunstnere har fundet det mærkværdigt at advokatgruppen, der har fortalt om deres store succes, aldrig har oplevet at de indkasserede penge havner hos kunstnerne eller deres selskaber.

At det så er som at slå i en dyne er noget helt andet, mindst 2 millioner danskere downloader jævnligt, under 5 dømmes om året.

Google dropper censur og truer med at forlade Kina!

Efter at Google blev udsat for et koordineret angreb i cyperspace, som man mener har forbindelse med den kinesiske regering har Google truet med at forlade hele Kina. I første omgang nedtonede regeringen truslen, men opdagede så at Google mente det, så alvorligt at man samme dag havde droppet alle aftaler om censur på google-søgninger i Kina. Nu kan man således både læse om massakren på fredspladsen, Dai Lama og nedskydning af tibetanske munke. Den kinesiske regering er selvsagt ikke tilfreds.

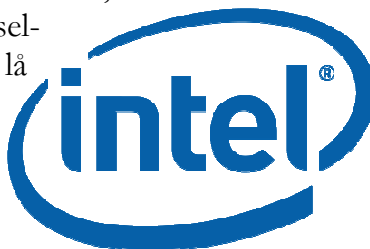
Dyre konsoller

En konsol som fx Wii, PS3 eller Xbox kan nemt koste dig cirka 3500 kr. om året i strøm, hvis du ikke husker at slukke dem. Beregningen er lavet ud fra at man har dem tændt 6 timer om dagen.



Er Intel virkelig så dårlige forretningsfolk?

I 2000 købte Intel danske Giga for 9,4 milliarder, men blot to år efter blev samme firma solgt til et andet selskab i Intel koncernen (der "tilfældigvis" lå i skattely) for kun 1,9 milliard. Skattevæsenet i Danmark nægter at tro på Intel, når de hævder at de var så dårlige forretningsfolk og hævdede prisen til 8 milliarder.



Når multinationale selskaber handler med sig selv på tværs af landegrænserne skal det ske på markedsvilkår for at undgå at man flytter overskuddet ud af landet. Alene i år har Skat krævet 16 milliarder ekstra ind i skat blandt 127 selskaber, der har forsøgt at snyde i skat.

DaMat siger farvel til Tina Hvidberg

Ved udløbet af sin kontrakt med DaMat har Tina Hvidberg meddelt at hun ikke ønsker at forlænge kontrakten yderligere. For et lille udviklingsforlag er det naturligt at forfattere starter her og siden søger større forlag, vi ønsker Tina held og lykke fremover.



Tina fik udgivet to bøger, begge kan lånes på biblioteket.

Championship Manager 10 og Football Manager 2010

Hvis du ligesom jeg har det med springe hver anden udgave af serien over, så er det tid til at købe nu. Grafisk har begge spil fået en kraftig opdatering og deres taktikdel ser også ud til at være blevet udbygget betydeligt.

Som sædvanligt vil vi anbefale jer at læse anmeldelser af hvert spil, før I smider pengene på bordet. CM10 udkommer i november, mens FM2010 udkommer i slutningen af november. Det mørke billede er FM2010.



Wolfenstein trækkes tilbage i Tyskland

Activision har trukket 'Wolfenstein' fra det tyske marked, efter at producenten fandt et hagekors på en plakat, som er med i spillet. I Tyskland er det kun tilladt at fremvise hagekors i historisk eller kunstnerisk sammenhæng. Åbenbart mener Activision ikke at Wolfenstein er kunst. Og selvom andre lignende spil uproblematisk er udkommet også i Tyskland, ligeledes Return to Castle Wolfenstein i 2004, så lyder det i en kortfattet pressemeddelelse fra Activision:



"Selv om det ikke er et iøjnefaldende element i det normale spil, har vi besluttet straks at fjerne dette spil fra det tyske marked."

[Kandetpasse.dk](#)

Oftentimes sker det at en historie virker lige lovlig skør, på siden kan du læse sladderpressens ofres egen version. Hvilken version der så er den rigtige, må man selv afgøre. Efter en fin start, er det dog tydeligt at det er en "det er synd for mig" hjemmeside for de kendte. Vi giver den en levetid på et årstid eller to.

Ytringsfriheden jævnfør [Sappho](#)

På Sappho får man ofte en anden vinkel på samfundet. Siden er bygget op omkring at værne omkring Danmark, og det skal man have i tankerne når man læser tankerne. Siden bruger meget tid på indvandrekriminaliteten i landet, det kan nogle gange være interessant at holde den almindelig presse og Sappho op mod hinanden, de er sjældent enige. Redaktionen består bl.a. af Lars Hedegaard tidligere redaktør på Informationen.

Bliv klogere med [Videnskab.dk](#)

Læs om den nyeste forskning på denne side, den kan synes lidt tør, men er seriøs og har kilderne i orden. Teksterne er skrevet så de fleste kan forstå dem, men nogle af teksterne kræver naturligt nok lidt forforståelse af emnet.

Langt hurtigere anmeldelser med [Gamespot.com](#)

Hvis man har en engels tålmodighed, så kan man nøjes med Din Computer, men er man lidt mere krævende, så Gamespot.com et godt sted at starte. Sitet er blandt de hurtigste til at annoncere spilnyheder, og selvom det er engelsk kan de fleste vist uden problemer følge med.

Kan du ikke få nok af Hanna Montana

Disney Channel har selvfølgelig lavet en hjemmeside med den populære teenager. Den er selvfølgelig præcis det man kan forvente, nuttet og helt klart til piger. På siden er der adgang til spil og øverst kan du finde vej Disney Channels øvrige serier.

<http://tv.disney.go.com/disneychannel/hannahmontana/>

Den danske side for Disney hedder: <http://www.disney.dk/>



25.juni kl. 23:26 blev Michael Jackson erklæret død, dermed sluttede en af verdens allerstørste musikkarriere. Michael efterlader en verden i sorg, 3 børn i chok og en musikalsk arv, som bliver umulig at løfte.

I nummer 45 bragte vi en stor artikel om Michael Jackson, anledningen var, at en ny cd skulle være på trapperne. Der kom som bekendt ingen cd, og gennem de efterfølgende 2 år tydede mere og mere på at Michael var færdig som popstjerne. Men så kom det.

Ud af det blå ville han afholde først 10, siden 51 koncerter i London, og mere end 500.000 fans købte bilet. Jeg forsøgte selv i fire timer at komme igennem, men de var væk efter 30 minutter. Hvilket var ny rekord for salg af billetter.

Så kom tvivlen snigende. Nogle koncerter blev flyttet, flere rygter om at han knap kunne stå på benene, og endnu flere rygter om at han næsten var død. Det var svært at vide hvad man skulle tro, for traditionen tro var forberedelserne hemmelige og det eneste man derfor fik, var et glimt af nogle rekvisitter og så kunne fantasien ellers klare resten.

Den 25. juni tog jeg afsked med min 7. klasse, det er en dejlig dag, hvor de skal af sted til den store skole og derefter den store verden. Nogle af dem holder man kontakt med et stykke tid, men gennemgående er fællesnævneren at de stille og roligt komme videre. De vil skænke lærerne et par tanker hist og pist og det samme vil vi lærere. Afskedsdagen er en dag som eleverne og lærerne ser frem til med blandede følelser.

Lise var en af de elever, og hun fortalte mig, at TDC havde udskrevet en konkurrence om to billetter til en koncert. Hun mente, det var oplagt at tage hende med, hvis jeg vandt billetterne. Ja, det var det, for ingen i min omgangskreds var interesseret i hans musik. Tværtimod, så fyldte hans ”pædofili tendenser” meget mere (at han så var blevet frikendt, betød intet for kritikerne). Jeg kom hjem og gik på nettet for at finde den konkurrence hun havde fortalt mig om. Det var der jeg opdagede, at han var i yderste livsfare. Klokkeren blev næsten 1 om natten før hans død blev bekræftet. Det var et antiklimaks på sådan en dag.

Og så elskede alle Michael

Ironisk nok så blev den selv samme presse, der havde hånet Michael få dage tidligere, nu ellevild med ham. Mine venner hørte pludselig hans musik, og hans cd’er, der havde solgt knap 40.000(!) i 2008, solgte 4,5 million på de næste to uger. Og mens jeg skriver dette så ligger hans opsamlingscd faktisk fortsat nummer 1 i de fleste lande. I USA overtog Michael ganske enkelt hele top 10 i de første par uger efter hans død.

Væk var pædofilianklagerne, væk var de mærkelige historier, nu var der kun musikken og alle havde travlt med at hylde ham.

Men hvad var op og ned

Faktum er at Michael var klar til showet, han havde lavet massive prøver, og det hele er klippet sammen til en

film, som udkom d. 28/10 og kun kørte i 14 dage, derefter ”ville den aldrig mere blive vist”, ja, mon ikke den kommer både på dvd i fjernsynet i løbet af 2010.

Filmen fremviste en Michael i noget nær topform. Om han så kunne holde til alle 51 koncerter finder vi aldrig ud af. Men det var umådelig svært at se manden havde rundet halvtreds. Selvfølgelig fremviste filmen hans bedste sider, men det gjorde de tidligere koncertfilm jo nok også, og umiddelbart var det altså meget svært at se det var næsten femten år siden han havde stået alene på en scene.

En af de ting, der kom frem efter hans død var forbløffende, nemlig at Michael meget konsekvent havde hævdet

at han var hyret til at spille ni koncerter af AEG, ikke 51. Efterfølgende blev der sået ganske meget tvivl omkring om der rent faktisk overhovedet var en kontrakt på andet end de første 9 shows. Det kunne have været noget af en skandale.

Efterfølgende forsøgte bl.a. hans brødre med ”The Jackson” at overtage nogle af bookingerne, men det blev dog pænt afvist.

Så kom ellers alle de mange rygter:

Michael havde fået smadret sin testikler af sin far og var derfor ikke far til børnene. Jeg har kun hovedrysten tilovers for det rygte. Der er intet belæg for dette. Ja, faktisk kunne flere medier senere afsløre at hans søn led af samme hudsygdom som sin far, og at



Michael optog flere prøver og gennemså dem for at rette fejlene. Det hele klippes nu sammen til en spillefilm. Det lugter af gravrøveri, men vi kan da tage fejl.

Prince derfor formentlig ville blive hvid i løbet af tredverne.

Det var tragikomisk at fans og Michael havde forsøgt at overbevise verden om at han vitterlig led af Viligo (en sygdom, der gør ens hud hvid) i snart tyve år, men det var først efter hans død, at dette blev bredt accepteret. Hvis man ser efter på flere videoer kan man faktisk godt se at hans hud ikke er ensfarvet.



Et andet absurd rygte var at Michael havde et forhold til lastbilchauffør. I så fald var det så hemmeligt, at ingen kendte til det. Den særdeles overvægtige chauffør kunne ikke finde én eneste, der bakkede hans historie op.

Michael gik tit klædt som kvinde, og i så fald har det været en god forklædning, for ingen har set ham iført dame-tøj. Flere venner kunne fortælle at han

tværtimod ofte udklædte sig som en gammel mand, når han ville være i fred.

Pressen gav taletid til alle

Og det var virkelig alle. Chaufføren var ikke engang den værste. En kvinde hævdede hun var mor til Michaels fire(!) børn. Hun har haft travlt, for hun har tidligere sagt, at hun var mor til Tom Cruises børn også. Og så har han altså kun tre. Men det forhindrede ikke tv-stationerne i at give hende taletid.

Michaels far ville danne Jackson 3 med Michaels børn. Det faderen havde sagt til pressen, var ”(hehe) måske skulle vi lave Jackson 3 (hehe) nu skal I høre om mit nye pladeselskab...”

Og det var kun en brøkdæl af de utallige rygter, der kom i kølvandet.

Den grådige musikindustri

Ret hurtigt kom en anden ting frem som ikke overrasker hans fans, men åbenbart sladderpressen, nemlig at der er mindst 4-5-6 cd'er tilbage i ham. Det store gravrøveri vil komme i gang i løbet af de kommende år(-tier)

På lager ligger 8-9 numre optaget med Freddie Mercury i 1991. Hvorfor den aldrig er udkommet er helt umuligt at sige. Måske syntes Michael det var upassende at udgive den efter Freddie's død, måske var han bare ikke tilfreds med kvaliteten. Mon ikke det udkommer på et tidspunkt.

Under indspilningen af Thiller blev mere end 35 numre sorteret fra, ingen

af disse er udkommet siden. Michael har nemlig aldrig har udgivet ”temmelig godt” musik. Det har været hit på hit på hit. Michael ville ikke acceptere mindre end det.

Nu da det er hans pladeselskab, der skal stå for løjerne, så ændres det formentlig. Så vi nu kan vente os nogle cd'er, der måske ikke er suveræne, men bare almindelig gode.

Den grådige familie

Der var formentlig en grund til at Michael holdt sin familie et skridt fra sig. I hvert fald gik familien beslutsomt til værks, da Michael var død.

Vi kan starte med at farmand Josef blev gjort arveløs, hvilket næppe burde have overrasket ham, det gjorde det, og han forsøgte desperat at få annulleret testamentet. Det blev dog afvist.



This is It blev skrevet i 1983 og er netop blevet udgivet gratis på nettet, men noget tyder på pladeselskabet har tænkt sig at udgive uendelig mange opsamlingskiver med 1-2 nye numre, så folk kan betale for det samme en gang mere.

Familien forsøgte arrangerede en stor koncert i Schweiz for ”Michaels minde”, de glemte dog at spørge dem der skulle medvirke om de var parat til at optræde gratis. Det var de ikke.

De skal dog siges at familien i bedste amerikansk stil gjorde Michaels minde-begravelse i USA gratis for hele verden. Der blev holdt taler og der blev

sunget. En smuk koncert. Og havde de stoppet der havde jeg haft respekt for dem.

Det gjorde man ikke.

This Is It blev splittet ad og brødrene sang nyt kor på den, det til trods for at Michael flere gange havde udelukket samarbejde med dem, fordi han ikke mente de havde den kunstneriske kvalitet han krævede.

Jarmaine er klar med en single af Smile. Hans sidste skive kom for snart tredve år siden. Den eneste grund til at det netop er Smile, er fordi det var Michaels ynglingssang, og det er da også ment som en ”hyldest til min bror”. Hmm.

La Toya er klar med en ny ”hyldest cd” i 2010, ualmindelig frækt i betragtningen af hendes sidste cd solgte under 30.000 cd’er og at hun i 1992 erklærede at ”Michael sikkert var skyldig i overgrebene”

Søster Janet er klar med en cd efter 15 års dvale.

The Jacksons vil på turne, og forsøgte at få overtaget mange af Michaels koncerter i London. Well - gider vi se dem uden Michael? Jeg tvivler og det gjorde koncertarrangøren også og afviste ideen.

Børnene

Efter hans død fik verden for første gang hans børn at se, og her stjal Paris

på 11 alles hjerter, da hun sønderkunt tog afsked med ham ved en mindekoncert arrangeret af hans familie. Efterfølgende kom det til en tragikomisk kamp om børnene, og det var en kamp, der tog fart, da det gik op for alle at Michael ikke var fallit, men nærmere havde omkring en milliard dollars.

Det endte dog med at bedstemoderen fik forældremyndigheden, moderen fik samkvem og bedstefar Joseph fik besked om at holde sig væk.



Michael og Brooke Shields dannede i flere år par. Hendes tale ved hans begravelse var ikke til superstjernen Michael, men til hendes ven og livsledsager Michael.

Intet ved Michael var almindeligt, således lykkes det at først få lavet en mindehøjtidelighed og derefter kaste sig ud i en kamp på 2½ måned for at blive enige om han skulle begraves det ene eller det andet sted. Først i midten af september kom blev han begravet.

Og for det ikke skal være løgn, fik man begravet ham på en kirkegård, der tager 24.000 dollars om måneden for det - for "naturligvis" skulle det være i en ægte guldskiste, og dertil hørende vagtværn.

Hvad gjorde Michael til Michael?

Først og fremmest var det selvfølgelig hans stemme, men ligeså meget hans dans, koreografi og rytmesans. Til forskel fra fx Elvis, så skrev Michael



Et af de sjældne billeder af Michael med hans børn.

selv det meste af sit materiale, og mig bekendt er der ingen, der har formået at synge hans sange bedre end ham selv. Til gengæld tog han et par sange fra Little Richard og gjorde dem til hit. Da Little Richard efterfølgende sang sine egne sange, sagde hans fans begejstret til ham, at det var fedt at han sang Michael Jackson sange.

Det var godt nok med Jackson 5 at Michael blev kendt, det var med dem han udviklede sig, men det først med hans soloalbums, at han tog det sidste skridt op til super-superstjerne.

Med hans albums Off The Wall, Thriller, Bad og Dangerous fornyede han konstant både dans og musikvideoerne. Da "Thriller" kom optog de selvfølgelig også musikvideoer, fx blev Billie Jean optaget med et håndholdt-kamera og en elektriker, det kostede vel et par tusinde eller fem. Så da Michael kom og sagde han ville lave en video til sangen Thriller var man begejstret, indtil man hørte, at det var med mesterinstruktøren Landis og et budget på mindst 1 million dollars. Epic nægtede - Michael betalte af egen lomme og fik rettighederne. Selvom man nemt kan finde mange gode investeringer, så virkede det som om at Michael egentlig havde svært ved at forstå pengenes værdi.

Han købte for næsen af Paul McCartney Beatles rettighederne, Michael forstod aldrig at Paul derefter blot konstaterede, at Michael havde valgt pengene frem for venskabet og de

snakkede ikke siden sammen. Han betalte gladelig 1 million dollars for to lamper, men alligevel endte han utallige gange med at blive slæbt i retten for ubetalte regninger, nogle gange på alt absurde beløb på få hundrede kroner.

Abnorm opførsel

Det var ikke den eneste, der var underligt med Michael, hvor man almindeligvis ser stjernerne i nattelivet, i tv-shows og lignende, så oplevede man ikke Michael i almindelige situationer. Han gav meget sjældent interviews, og når han endelig gav det, var det så ekstraordinært at hans ord blev vægтет og vejtet på en helt anden måde end ved mange andre stjerner. Meget ofte endte det med katastrofale interviews set med PR øjne.

Da han fik ros af Reagan for at have organiseret We Are The World indsamlingen var fokus på, at han mødte op i guldgitter. Da han oprettede fonden Heal The World og gav hele overskuddet fra Dangerous turneen, strandede fokus på



hans hudfarve og pædofili-anklagen.

I firserne så man ikke ofte, men dog en gang imellem i byen til forskellige arrangementer de fleste gange sammen med Tatum O'Neal eller Brooke Shields. Tatum O'Neal knuste efter sigende hans hjerte i teenageårene, mens det er uklart om Brooke og Michael var kærester eller bare

gode venner. Men i hvert fald begyndte Michael at trække sig tilbage fra verden i løbet af firserne. Han fik en sjov ide om at sladderpressen købte alt, derfor satte en masse helt absurde rygter i omløb for at se om sladderpressen vitterlig trykte alt. Michael opdagede til sin skræk, at selv de mest absurde og vanvittige historier fandt vej til de kulørte sider.

Han købte Neverland og begyndte på mere eller mindre bizar vis at invitere fans, familier og senere mest børn ind og have det sjovt med. Mange har undret sig over dette, men psykologer, der uden at kende Michael på tæt hold, har skudt på at begrundelsen dels var en tabt barndom, dels at børnene ikke stillede krav og så ham som et stort idol. De så ham som et menneske.

Til trods for at man roligt kan sige at Michaels opførsel var mærk værdig, grænsende til underlig og bizar, så var alle dog overbevist om at hans hjerte var af guld.

Anklagen

Fra det sekund han i 1992 blev anklaget for overgreb på et barn gik det én vej, nedad.

I USA nægtede man at spille hans musik i tv og radio. Sagen blev forholdsvis hurtigt lukket, Michael betalte et beløb og drengen har siden nægtet at tale med hverken anklagemyndighed eller pressen. Michael nægtede dog at ændre livsstil, og det betød at der

fremover blev ved med konstant at komme sager. Man kan sige at Michaels livsstil gjorde at ”golddiggere” kom løbende. Hvor en gold digger ofte er nem at kende på store bryster, ingen tøj og desperat jagt på de kendte, så var Michaels gold digere forældre med deres nuttede barn. Man er nødt til at konkludere sådan, for samtlige anklager blev pure afvist.

Fra 1993 og frem til 2001

I de otte blev Michael gift og skilt, fik børn og der kom jævnlige sager frem, fakta er dog, at den offentlige anklager undersøgte sagerne, men hver gang afviste dem.

Op gennem halvfemserne var det til stadighed pædofilirygter, der tog overskrifterne, og når noget bliver sagt længe nok bliver det stille og roligt til sandheden.

Michael kom aldrig rigtig i omdrejninger derfra og samtidig begyndte isolationen fra den virkelige verden at stille og roligt gøre manden mere end almindelig underlig.

Han begyndte i den periode at omtale sig selv som King Of Pop, han lod en statue fragte rundt i Europa for at lade sig hylde, da han tog på HIStory turneen.

Det ellers fremragende HIStory album fremstår for de fleste ”udenfor fan

gruppen” som et halvskidt album lavet af en lidt afdanket kunstner, intet kunne være mere forkert. Musikalsk var Michael efter min vurdering fortsat helt på toppen med dette album og turne.

2001

Da Invincible kom solgte den ”kun” ca. 5-6 millioner på de første par måneder, og anmeldelserne var lunkne. Det måske ikke ligefrem suverænt, men at sige, det var dårligt, ville godt nok være at tage munden for fuld.



Magien manglede over musikken, men måske også over Michael Jackson, hans brand var ganske enkelt nedadgående. Der var brug for at gøre noget. Man kan dog godt spørge sig selv om salgstallene var helt så dårlige som de måske umiddelbart ser ud. Ingen turne og tre videoer. Så ville Sony ikke være med mere. Og Michael gik i flæsket på formanden for Sony, der kvitterede med en fyreseddel - efter sigende til Michaels tilfredshed.

Det ”noget”, der skulle gøres, endte med at blive en tv udsendelse hvor en journalist fulgte hans liv i et år. Ideen var, at verden skulle se Michael fra en anden side, som en familiefar og som et familiemenneske.

Filmen var en katastrofe intet mindre, ikke så meget det, der blev fremvist, men mere det at man helt konsekvent havde klippet så Michael fremstod som en verdensfjern tosse. Det er Michael **også**, men det var det **eneste** billede, der stod tilbage. At Michael legede med børnene var helt væk, Michael forklarede hvorfor han gav børnene masker på i offentligheden, det blev klippet væk og Debbie (hans daværende kone) var helt klippet ud.

Filmen fremviste også nogle skræmmende billeder, fx ville Michael besøge en Zoo med sine børn i Berlin, hvilket var ren kaos, da journalisterne opførte sig som komplet vanvittige.

Men klipning og Michaels udtalelser gjorde, at der mærkværdigvis blev rejst en sag i 2003, der omhandlede misbrug af en kræftsyg dreng. Sagen blev rejst efter at adskillige advokater havde nægtet at føre den og efter at moderen havde forsøgt at afpresse Jerry Springer for sexmisbrug af den samme dreng. Vi gennemgik sagen i DC 45.

Michael blev pure frikendt. Det er svært at svare på, hvor stor skade sagen gjorde. Uanset frikendelsen så er der fortsat folk, der betragtede ham som skyldig, men det var klart til Mi-

chaels fordel at den blev bragt på Court TV, så man selv kunne danne sig en mening. Og her på redaktionen var der ikke tvivl, sagen burde aldrig være rejst.



Færdig i USA?

Hvis man skal drage en konklusion, så var det nok, at Michael var færdig i USA for den brede befolkning, for mange amerikanere var alene det at han havde et pornoblad, sågar et bøsseblad, i et sit hjem mere end nok til at tage afstand fra ham. For mange amerikanske borgere i det såkaldte bibelbælte er nøgenhed lig med porno, så da Michael havde en kunstbog hvor der bl.a. var billeder af nøgne børn, så har det været nok til at han i deres øjne var skyldig. At den selvsamme bogs billeder så er prisbelønnet kunst, gjorde næppe en forskel på dem.

I Europa og Asien virkede det til at man tog dommen som det, den var. En komplet frifindelse, og således blev alle billetter da også revet væk, da han annoncerede sit comeback.

Til Mellemøsten

Fra 2005 gik det hastigt nedad af bakke. Han var en tur omkring Mellemøsten, hvor han lovede at indspille en plade. Det blev aldrig til noget. Derfra

var han en tur omkring Irland, hvor han boede sammen med barnepigens familie en overgang. Ifølge barnepigen var Michael overbevist om, at han var fallit., for det kneb gevaldigt med at betale regningerne i den periode, men ikke desto mindre efterlader han sig en formue på mindst 1 milliard.

Dyrene på Neverland blev solgt, det samme blev forlystelserne og det meste af landstedet.

Når Michael dukkede op til overfladen var den helt gal. Da han skulle overrække en statue for årets kunstner, troede han det var til ham, så han gik op og takkede for den. I Asien blev der lavet en koncert til ære for Michael med VIP pladser til 13.000 dollars stykket, Michael dukkede ikke op. En anden gang skulle han synge en sang til et arrangement, han mødte op og brummede 2 linjer, hvorefter han gik igen. Publikum der havde betalt over 1000 dollars for en billet var rasende.

I 2007 opdagede vi alle at noget var helt galt. Han skyldte et apotek 500.000 dollars. Femhundredetusinde dollars til et apotek! Mere end 3,5 million kroner. Der skal altså købes ret heftigt ind for at få den gæld. Det forklarede dog i den grad, hans besynderlige opførsel de senere år.

Michael lod sig bl.a. flere gange indlægge udelukkende for at komme i narkose og lå enkelte gange i flere døgn som en ”zombie”. Michael var i

Isccenesatte han sin egen død?

Det korte og meget klare svar er nej. Det kunne have været fornuftigt nok, men så havde han ”omkommet i en ulykke sammen med sine 3 børn og kæreste”. At Michael skulle lyve sig selv død, også for sine børn, er så langt ude, at man virkelig skal være konspirationstilhænger for at få det til at give mening.

den grad omgivet af rygklappere, der ikke sagde fra overfor hans besynderlige ideer.

Overforbrug

Det blev netop et overforbrug af medicin, der blev Jacksons skæbne. Han tog konstant smertestillende medicin, som han havde været afhængig af de sidste tyve år. Han spiste meget lidt og led af søvnløshed. Det sidste klarede han ved at modtage en narkosemedicin. Det var øjensynligt den der blev hans død. I dag behandles Michaels død som en mordsag og hans personlige læge er anklaget. Det var også ham der fandt ham livløs.

Noget er helt galt

Lægen valgte at give hjertemassage i sengen (blødt underlag), det ved enhver, at man ikke kan. Man mener også at Michael kollapsede allerede klokken 9, men der blev først slået alarm klokken 12 og i den periode forsvandt næsten alle lægens journaler. Samtidig fastslog ambulancefolkene at Michaels liv ikke stod til at redde, til trods for det insisterede lægen på at man fortsatte hjertemassage i yderligere femogfyrre minutter, på det tids-

punkt havde lægen allerede givet massage i mindst en time.

Michael - et offer for sig selv?

Blev han presset til at vende tilbage til scenen for at betale gæld? Vi kan afvise, at han rent faktisk var så fallit, som vi alle troede, men ifølge barnepigen, troede de begge, at han var fallit. Og ifølge hende så levede de af at hun solgte hans ting, når han så den anden vej, og fortalte ham det var royalties de levede af.



Tog han medicin for at klare comebacket? Reelt havde han været afhængig af medicin de sidste to årtier, typisk plejer den slags afhængighed kun at blive værre med alderen. De fleste medicin afhængig plejer faktisk pludselig at dø af en, for dem, almindelig dosis. Burde lægen have sagt fra tidligere? Ja, ingen tvivl om det. At man overhovedet kan finde på at give en person narkomedicin som sovemedicin virker helt forrykt, at man oven i købet gav det og derefter forlod patienten er endnu mere grotesk.



Man kan spørge sig selv, at når en hudlæge fortæller at Michael ”havde det godt med at ligge bedøvet i 48 timer”, så er mit spørgsmål: Hvordan kan du som læge gøre det? Når Michael ønskede endnu en meningsløs ope-

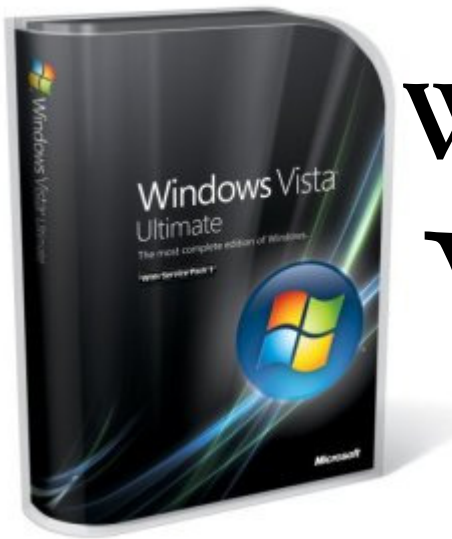
ration, hvorfor blev han ikke henvist til en psykolog i stedet?

Michael oplevede aldrig et nej, og i takt med at han blev mere og mere afsondret fra den virkelige verden, blev hans opførsel også derefter. Hvad der kom først, kan vi ikke svare på. Blev han mærkelig, fordi alle normale, almindelig mennesker omkring ham stille og roligt forsvandt, eller forlod de ham fordi han blev mere og mere mærkelig?

Han udskiftede løbende folk, der sagde ham imod.

Selv folk som Quincy Jones, R. Kelly og andre producere fik sværere og sværere ved at trænge igennem med deres respons og det var altså kun musikalsk rådgivning. Da Michael døde, var der ikke én eneste i hans omgangskreds, der ikke var afhængig af hans penge. Det er skræmmende, at til trods for at Michaels musik var elsket af hundredvis af millioner af fans, så endte hans liv i en døs af stoffer omgivet af personer, der alle var betalt af ham.

For AEG, Sony, hans eget pladeselskab og hans familie har det været en fantastisk god forretning, at han døde. Det er derfor at det bliver behandlet som en drabssag. For lige lovlig mange har profiteret af hans død, måske var dødsfaldet slet ikke et uheld.



Windows Vista

Da jeg kom hjem fra en lejr tur var min computer stendød. Den var helt umulig at starte og da den var 3 år gammel og vi alle ved at det koster nemt de første 1000 kroner at sende den til reparation, så endte det med at jeg skulle købe en ny. Den kom Vista, jeg havde ellers regnet med at gå direkte til Windows 7.

Lad det være sagt med det samme, Vista er ikke ligeså dårligt, som dets ry, men det ville jo også være slemt. Det tager kun omkring 30 minutter, før man kan kaste sig ud i at installere programmer.

Og her starter problemerne.

Adskillige spil krævede at man skulle på nettet og finde en patch, et crack ligefrem eller en nøcd før man kan spille det med Vista. Og

her taler vi om spil, der ikke er mere end 3-4 år gamle, altså spil, der virkede med XP. Da jeg skulle installere World Of Warcraft opdagede jeg dog at Microsofts Sidebar ikke virker sammen med Blizzards programmerne, og faktisk har jeg ikke oplevet problemer med hverken Google Toolbar eller nogle spil siden jeg fjernede denne ”smarte” feature.

Fakta er at Vistas nyeste feature, sidebar, ikke virker sammen med en lang række spil og programmer, og det er Microsofts opgave at sikre det. Sidebaren er altså en ny ting, den ser fiks ud, men virker som sagt ikke sammen med temmelig mange spil.

De flotte træk

Den næste ting er at man på en flot vis kan se igennem ruderne, smart

og systemkrævende. Man kan dog slå det fra.

Man kan ved at holde sin markør over sin minimerede rude få et opdateret billede af hvordan tingene står til (og finde den rette rude), det er smart nok. Man kan også i 3D se ens vinduer. Alt sammen meget smart.

Det er også smart at man nu kan gøre sine ikoner meget store, specielt når man skal finde et bestemt

billede er det rigtig godt. Denne zoomfunktion er fiks og smart.

Til gengæld er den ny startknap mildt talt upraktisk, så jeg endte med at vælge mig skyndsomt tilbage i Win98 udgaven, hvor man rent faktisk kan finde rundt i menuen selv om det ikke ser så pænt ud.

Man får ikke længere besked om at der er installeret ny software og det lægges heller ikke (nødvendigvis) automatisk i startmenuen, i hvert



Sidebar'en betyder at man kan have et pænt ur, vejrudsigten, kalender osv. På skrivebordet. Det ser mere smart ud end det er. Bl.a. virker Googles toolbar ikke sammen med den (tilfældig?) og heller ikke WOW kan spilles mens den er der.

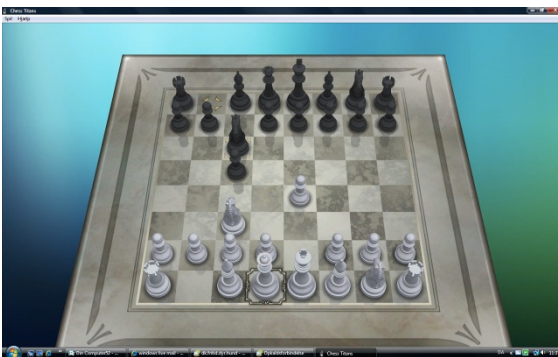
fald ikke de programmer vi lagde ind. Og det var da ærlig talt noget chokerende.

Sikker surfing

Når man surfer føler man sig meget sikker, man advares omkring skadelig software og et par gange blev jeg reddet fra at lægge malware ind, som vel ligger lige under virus. Dejligt. Omvendt har man på ingen måde begrænset sig. Det vælter i en lind strøm frem med advarsler om dit og dat, og hen af vejen mister de deres effekt, fordi man bare klikker ja for at komme videre.

Det skjulte

Vista er blevet lidt bedre til at finde sine drivers. De manglende menu



Der er kommet et par nye og meget flotte spil med i pakken. Men vi er ovre i det lidt ligegyldige gejl.



linjer er virkelig et problem i starten indtil man opdager at et tryk på ALT tasten bringer dem frem. Jeg ved ikke helt hvad jeg skal mene om det, det er måske fint nok at man ikke skal se op dem, når man kun sjældent bruger dem. En anden fed ting er at bruge ALT – TAB, så opdager man at man får et billede af hvert program man kan skifte imellem. Og bruger man WINDOWS-CTRL-TAB så er det i en federe udgave.

Konklusionen

Der er for så vidt mange rigtig gode ting i Vista, sikker surfing, god opdateringssoftware, gode funktioner og flotte tricks.

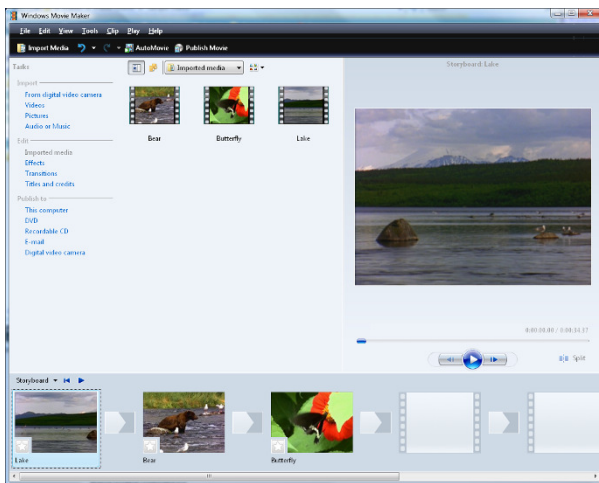
Der er imidlertid også ganske store ulemper. Det er blevet svære at finde rundt på computeren, det er muligt

det kun er sådan i starten, jeg kan dog ikke huske, jeg sad med samme følelse, da jeg fik XP i sin tid. Adskillige spil volder dog problemer, og her taler vi altså om spil, der ikke er mere end 2-3 år gamle, nogle af spillene er blevet opdateret af firmaerne, men det er irriterende at det er nødvendigt.

Vistas søgefunktion er ligeledes blevet mere forvirrende end godt er, og det er vel egentlig Vistas største problem, det er blevet langt mindre brugervenligt, specielt de første to uger er det virkelig en plage. Den eneste grund til jeg ikke smed Vista ud af maskinen var fordi jeg var usikker på om der var drivers til XP.

Samtidig er der sket nogle mærkelige ting, fx kan man ikke slette listen over de senest brugte dokumenter. Det skal man bruge et eksternt program til (CCleaner fx).

Når man har en kraftig maskine, så er der ingen tvivl om at Vista er flottere end XP, men vi taler altså 4GB ram, 9600GT grafik kort (eller bedre) og 2-3 Ghz mindst. Hvis man sidder med en maskine, der har et par år på bagen er man altså helt lost med Vista. Og man kan da også spekulere på om mange spil ikke ville køre markant bedre under XP end på Vista (på den samme maskine). Når jeg starter min maskine op bruges der fx 1,6 GB ram og det er uden at have noget åben. Dette kan skæres lidt ned, men ikke meget.



Selvom Vista altså har gode ting, så er der slet ingen tvivl om at det ryger ud i samme sekund Windows 7 lander på bordet.

Movie Maker er med igen, denne gang i version 2.



Uwe Boll har gjort det

Uwe Boll har mishandlet den ene spiltitel efter den anden, men denne gang er det faktisk lykkes at gøre Postal filmen bedre end spillet.

I spillene handler det om at udføre hverdagsting såsom at hente mælk, indløse en check og sådan noget pladder. Postal har en meget fri handling, men tingene skal dog udføres for at komme videre til næste dag/bane. Man kan klare hele spillet uden at bruge vold, men det er dræbende kedeligt - det er sådan set under alle omstændigheder.

Politiet dukker op hvis du i fuld offentlighed begynder at slagte løs på byens borgere, der vader rundt som zombier i en grafik, der selv for fire år siden var forældet. Man

kommer meget hurtigt til at kede sig, computerens AI er ualmindelig ringe, handlingen er endnu værre, nærmest ikke eksisterende, så derfor er vi tilbage ved at det hele handler om at plukke folk ned.

Er det sjovt? Det kunne det måske have været, hvis der var en pointe.

Alle undersøgelser fremviser faktisk at spilleren hurtigt glemmer om det monstre eller mennesker, der skydes, sagt med at andre, at skyde en hel landsby er ikke sjovt i sig selv.

I udvidelsespakken Apokalypse er der dog en handling, men sammenligner man med fx Half-Life 2, Quake 4 og lignende 3D spil, så falder Postal til jorden med et brag. Postal blev først og fremmest kendt

fordi det var politisk ukorrekt, ikke fordi det var et godt spil.

Postal - The Movie

Uwe Boll har brygget en film sammen. Talibanerne vil dræbe USA med nervegift i bamser, mens en anden gruppe synes det er lidt uambitiøst at nøjes med USA. De to grupper mødes i Paradise City hvor (Zack Ward) "The Postal Dude" rodes ind i det hele.

Denne gang har Uwe faktisk lavet en rigtig sjov film lidt i stil med Høj Pistolførings absurditeter. Det er altså en række komplet absurde karakterer, der er flettet sammen. De arabiske terrorister er sjove, den ene glemmer fx at tage sit dynamitbælte på, en anden udvælges til selvmorder fordi han ikke kan sige nej, det gør man ved at hoppe på et ben og synge en sang. Der er politimanden, der skyder en japansk turist fordi denne ikke flytter bilen hurtigt nok ved rødt lys, der er manden der ruller konen i mel for at finde den våde plet, og Bin Ladens bedste ven George Bush sendte mail og bad ham ordne hans problemer med de to tårne i New York.

Og sådan kan vi fortsætte. Uwe selv er også med som produceren der i et tvshow, siger, at hans film er lavet for nazisternes guld, og at

han sidder og bliver lidt liderlig, måske pga. lederhosen eller de mange børn på scenen. Så kan det ikke blive mere politisk ukorrekt. Ja, det skulle måske være røveriet af dildoer, naturligvis udført af bikini-babes iført Hitler-skæg - mens Bin Laden forsøger at springe et slot i luften og Postal spildesigneren og Uwe slås på scenen med politiet som tilskuere og alle terroristerne nedskyder børn, voksne og alle andre.

Mens spillet intet havde at byde på uover at være politisk ukorrekt, så byder filmen på små, store og hysteriske grin.

Konklusionen

Man skal undgå spillene, filmen er en lidt anden sag. Postal er lavet med klicher, hysteriske indfald og skuespillet er (påtaget) elendigt ligesom manuskriptets dialog har fået en ekstra tak, så det enten er frastødende eller rosenrødt.

I Postal er altid enten det ene eller det andet.

Når du ser Postal til en halvtresser, så kan du roligt købe den. Det er bestemt ikke stor filmkunst, men behøver alting være det?

Absurd jagt på nettet - Er ytringsfriheden truet?

Ideen var sådan set lige fra starten dum, selvom intentionerne formentlig var gode nok.

Alle er enige om at børneporno er noget svineri. Alle er enige om terrorisme er noget svineri, og alle er såmænd nok enige om at man skal overholde landets love.

Der ligger et misbrug bag hvert billede/filmstump, så selvfølgelig skal både bagmændene og brugerne fanges. Så langt er alle jo enige. Alle er nok også enige om Internettet har gjort adgangen til materialet og hele problemet er mere synligt end tidligere. Om problemet reelt er blevet større end tidligere, er svært at svare på.

Lande må hacker ens computer

EU har nu vedtaget en lov, der giver alle landes efterretningstjenester ret til at hacke ind i enhver computer og undersøge om computeren indeholder børneporno eller terrorplaner, såfremt landets folkevalgte vedtager loven.

Jamen, hvor absurd kan det blive. Det svarer nogenlunde til at give politiet ret til at undersøge ethvert hjem, hvis de har lyst til det.

I EU er det også blevet tilladt for alle EU lande at kontrollere alle mails, såfremt et land beslutter sig for det.

Og i Sverige gør man det faktisk. Så enhver mail der sendes fra, til eller gennem Sverige bliver altså blive kontrolleret. Hver eneste mail bliver kontrolleret for bestemte ord, bestemte former for billeder, fx billede af diagrammer til fremstilling af bomber. De mails der så er mistænkelige ses på af en person. Det samme gør man også i flere amerikanske stater, fx i Delaware. Her står en pige på 14 år til at få 7 års fængsel, samt et livsvarigt stempel som seksualforbryder på sig. Begrundelsen er at hun tog et billede af *sig selv* og sendte det til sin mail.

Tendensen er klar

I Danmark kan ethvert selskab også beslutte sig for at kontrollere mails, hvis de blot informere brugerne om det. Hvad der er blevet af ejendomsrettens ukrænkelighed?

I USA tager man den slags mere alvorligt, og pigens advokat kræver ikke kun frifindelse og erstatning, men at loven bliver ændret. Det vurderes at sagen skal gennem hele systemet og at dommen formentlig først falder om tidligst fem år. Men spørgsmålet som du som læser måske tænker er:

Hvorfor er det et problem?

Det er vel dybest set ikke et problem at man som brugere ikke støder på børneporno på nettet, tværtimod, så er

det vel egentlig meget rart. Men som den kvikke læser måske har regnet ud, så stoppede det ikke der.

For snart tre år siden blev det store russiske musiksted Allof bandlyst. Begrundelsen var at KODA ikke mente de fik deres royalties. Svaret fra KODA burde have været at sagsøge Allof, ikke med statens accept udøve censur.

I november 2008 blev så The Pirate Bay forbudt i fogedretten, denne gang handlede det om en side, som havde indhold som man ikke brød sig om.

Det gør at ”demokratiets højborg” Danmark, nu er i samme klub som Iran, Tyrkiet og Kina. Nu forbyder man sider man ikke bryder sig om. Nu

taler vi ikke om længere om ulovligheder, men sider som en eller flere virksomheder ikke bryder sig om. Og staten stiller sig beredvillig op.

Hvor lang tid går der før vi begynder at forbyde politiske sider? I Østrig og Tyskland er det fx forbudt at skrive om nazisme på en rosende måde, man må ikke have billeder af hagekors på ens hjemmeside osv. I Folketingets udvalg har man behandlet om anoreksi sider bør ”reguleres” (=forbydes).

Vi er begyndt at udlevere danske statsborgere der har overtrådt andre landes love, selvom det ikke er forbudt i Danmark. Det fik en ung mand således at føle, da han blev udleveret til fængsel i Tyskland, fordi han havde lavet en nazistisk cd, der var nemlig

tyskere, der havde downloadet den.

Tiden er forbi, hvor Danmark var et frit land, Danmark har censur og udleverer danske statsborgere vi ikke bryder os om til lande vi gerne vil være på god fod med.

Så velkommen i klub med Iran, Nordkorea og Kina.


The screenshot shows a Windows Internet Explorer browser window. The address bar contains the URL <http://www.thepiratebay.org/>. The page content is as follows:

STOP

Østre Landsret har ved kendelse af 26. november 2008 stadfæstet fogedrettens kendelse af 29. januar 2008, hvorefter Sonofon A/S er blevet pålagt at hindre sine kunders adgang til www.thepiratebay.org.

På baggrund af kendelsen fra Østre Landsret har TDC besluttet at spærre for adgangen til siden.

TDC har ikke foretaget nogen registrering af dit besøg på denne side.



MUSIK

Dårlig
Hurtig glem
Middel

Fint
Super
Et must

This is It Michael Jackson Opsamlingscd

Michael Jackson havde selvfølgelig planlagt en cd op til hans koncerter i London, desværre afgik Michael ved døden, men naturligvis er cd'en med den nu usmægtelige titel udkommet. Cd'en er egentlig bare live optagelser fra hans koncerter i Tyskland i 1996 og 97. Det gør selvfølgelig ikke sangene mindre gode af den grund.

Det kan dog være lidt anstrengende når Michael finder det nødvendigt adskillige gange at råbe "I love you". I koncert sammenhæng giver det selvfølgelig god mening, men ude på min løbetur er det ikke lige det, jeg gider, når jeg okser op af en bakke. Michael lyder som en, der nyder koncerten, det overrasker ikke fans, der naturligvis enten har overværet en koncert eller set en koncert dvd, samtidig er det fra en af de perioder, hvor han var rigtig god.

Tracklisten er en opsamling af Thriller, Bad og HIStory samt et par stykker fra Off The Wall og endnu tidligere. Og det bringer mig frem



til cd'ens problem. Der er ikke noget meget nyt under solen.

Et enkelt klassisk nummer havde jeg ikke i forvejen, samt en tale på 3 minutter hvor han siger at han elsker os på forskellige sporg, men det er så det. Hans "nyeste" nummer er This is it, er selvfølgelig også med, men det er ikke værd at skrive om.

Hvis man ikke har nogle MJ albums, så er det This is it et solidt album, men hvis man allerede har hans albums, så er der ikke så meget grund til at lægge pengene på disken.

#

DVD

Dårlig
Hurtig glemmt
Middel

Fint
Super
Et must

Screamers: The Hunting Dvd

Måske husker du choksuccesen fra 1995 med Peter Weller i hovedrollen. Vi befinder os på Sirius 6B, hvor man har sluppet tusindvis af robotdræbere kaldet Screamers løs. Robotterne har én opgave, at udrydde menneskeheden, hvilket er knap så smart, for de er rigtige gode til det, og man glemte undervejs at programmere dem til at kunne skelne mellem ven og fjende i krigen. Nu dræber de bare alle.

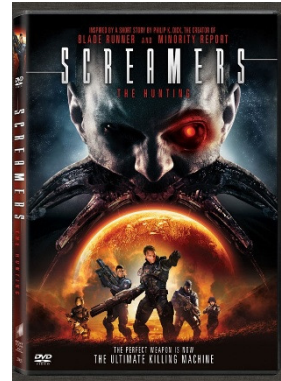


Der er gået 13 siden man hørte fra Sirius 6B, men en lille gruppe har overlevet og de sender et sos. Et par uger senere dukker et redningsfartøj op, og så har vi ellers en fortsættelse.

Ren teknisk er tingene ligeså gode som sidst. Skuespillet er dog denne gang markant ringere, ikke at vi

ligefrem havde forventet det store, men udover Lance Henriksen, så er det altså skuespillere uden det helt store at byde på.

En af de ting, der virkede i etteren var den gode historie, og den er denne gang desværre ret forudsigelig og endnu mere



desværre er slutningen gennemskuet efter 10-12 minutter. Det er simpelthen bare så forudsigeligt at den skal chokere, ja faktisk er det nøjagtig samme effekt som i etteren.

Der er endda flere scener og plots, der er direkte ripoff af etteren.

Screamers 2 er ikke ligefrem decideret dårlig, men den vil på ingen måde bliver huske som andet end en tynd toer. Betal ikke mere end 25,- kr. for den.

##

DVD

Dårlig
Hurtig glem
Middel

Fint
Super
Et must

Starship Troopers 3: Marauder

100 minutter

11 år efter den første film er tredje del klar, og jeg mener den er ganske vellykket set i lyset af de kriterier serien diskler op med. Krigen raser videre og Rico (Casper Van Dien) er tilbage i hovedrollen, hvor han i første film var kadet, så er han nu oberst. Gennem intriger, et halvrodet manuskript og en ualmindelig mærkværdig opførsel, lykkes det atter at få reddet verden. Effekterne er nydelige, skuespillet er som sædvanlig overgearet og det er hele filmen i det hele taget, men man skal huske at filmserien faktisk er meget satirisk i sin skildring. Køber man disse kriterier, så får man en fin filmaften, men forvent ikke det store.

###

Find Far (Dadnapped)

dvd, 95 minutter

Emily Osment (Lily i Hanna Montana) spiller den altoverskyggende hovedrolle i Disneys harmløse, men også



ganske morsomme komedie. En forfatter bliver kidnappet af nogle idioter og hans datter Melissa forsøger at redde ham.

Forbryderne er håbløse, den ene vil have hjælp til at blive forfatter og den anden er dømt for at bortføre en elefant(!). Begge har de dog hjertet på rette sted når det kommer til stykket, og det er nemt for Melissa at snyde dem.



En fin komedie som alle kan se og holde af. Osment har et naturligt talent for timing i genren og hun hæver ganske enkelt filmen over det middelmådige.

###

DVD

Dårlig
Hurtig glemt
Middel

Fint
Super
Et must

Hanna Montana - The Movie

Dvd, 102 minutter

Den fik mellem 1 og 2 stjerner i landets aviser, og har en rating på 3.3 på imdb. Det er i min bog helt uforståeligt, for vel er det ikke stor filmkunst, men som fan af serien får man præcis alt det, man er kommet efter. Samme humor som i tv serien, og selvom handlingen umiddelbart er tyndere end tynd, så betyder det ikke meget. For filmens handling om supermarked kontra enge, er kun en undskyldning for at fortælle historien om at finde sig



selv i en forvirret verden som en forvirret teenager.

Mileys liv er nemlig ved at blive taget godt og grundigt over af Hanna Montanas mere glamourøse. Hun svigter aftaler og er i det hele taget ved at blive en stjerne

med nykker. Derfor tager hendes far hende med en tur tilbage til hendes hjemby for at hun atter kan finde de indre værdier igen. Det gør man bedst i ens hjemby, der er laaaangt ude på landet.

Som sagt, så får man en fin film, masser af god musik og en man sidder tilbage med en rigtig god følelse.

#



OG TILSLUT LIDT OM ALT ANDET...

Lad os starte med at fastslå at Michael Jacksons **Thit Is It** film klarede ca. 8 million dollars på første week-end. Det var nok til at blive den mest sete, men dog under det forventede.



Landsdækkende tv blev d. 1 november digitaliseret, til trods for at samtlige medier har fortalt om det i snart 3 år, så kom det alligevel som et chok for ca.

60.000 seere.



Omtrent 60.000

seere plejer at finde vej til Eurosport, men Eurosport har skudt papegøjen med tennis, der normalt ikke plejer at være vildt interessant set med danske øjne.

Men uha, det har dejlige søde **Caroline Wozniacki** ændret på. Nu har kanalen mere end 800.000 til hendes kampe. Hun sluttede i år som nr. 4 i verden og har vundet flere turneringer på et år end Danmark har vundet de sidste 100 år. Flot.

Knap så flot er det gået **Kristian Pless**, der sluttede karrieren efter at have tabt næsten 3 ud af 4 kampe de seneste 2 år. "Jeg gider ikke

mere" udtalte han. Det kunne man godt se på hans spil, og vi kommer ikke til at savne den ugentlig melding om han har tabt en førsteunde kamp.

Windows Vista bliver næppe savnet heller, i hvert fald står folk i kø for at få **Windows 7** opgraderingen. Mange firmaer var simpelthen nødt til at love gratis opdatering for overhovedet at kunne sælge

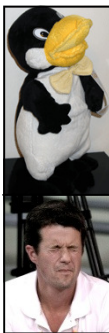


priserne hos Ellos.dk også. Ved samtlige spil og konsoller er priserne mindst 25% højere end andre firmaer.

Og DaMat er et lille firma, men til trods

Under det forventede spillede fodboldklubben **Aab**, da de tabte med 2-1 til Hobro fra 2. division.

2. division kommer Danmark også til at tilhøre de næste fem år i IOC regi, hvor man til stor morskab for alle har valgt kronprins Pingo ind i hovedbestyrelsen til trods for ingen fatter en brik af hvad manden siger, når han rabler et eller andet af. Det er kronprisen nederst.



Rabler gør det også når Casper Christensen går i luften med **Aloha** og tror det er sjovt at sige kneppe på landsdækkende tv.



Vista computerne.

Nintendo er på vej med en ny computer, det er en ny version af DS modellen, den får et XL display, det betyder på almindelig dansk, at skærmen er større.

Større end stort er

for det, så steg omsætningen med over 500%, det er da ikke helt tosset.

Helt tosset er Prins Jocke da heller ikke, da han fortsat holder fast i sin Marie - om hun så er det af samme grund, er mere spørgsmålet.....